DE ALMO GYMNASIO FERRARIENSI

ORATIO

HABITA IN SOLEMNI STUDIORUM

INSTAURATIONE

APUD COLLEGIUM FERRARIENSE SOC. JESU

AB ALOISIO NANNERINIO EIUSD. SOC.

RHETORE

VIII. ID. NOVEMB. AN. M.DCCC.LII.

FERRARIÆ
APUD DOMINICUM TADDEIUM
TYPOGRAPHUM PROVINCIÆ

Io non posso ritrar di tutti appieno,
Perocchè sì mi caccia 'l lungo tema
Che molte volte al fatto il dir vien meno

. *Dante Inf. C. IV.*

ORATIO

Cum propter egregium, Cardinalis et Pontifex amplissime, Viri sapientissimi et sacra, civili militarive dignitate spectatissimi, optimi Adolescentes, Auditores quotquot adestis ornatissimi, cum propter egregium et singularem vestrorum civium, Ferrarienses, erga scientias bonasque artes amorem, tam multos et magnos viros Lycei magni honori viderem omni tempore esse fautores, capiebam animo non mediocrem voluptatem, quod adhortandos veteri more suscipiens ingenuos hos adolescentes in nostram disciplinam traditos, eos Lycei

eiusdem gloria proposita maxime ad studia allici atque excitari posse sperabam. Cum autem considerarem argumenti amplitudinem dignitatemque, et, quod maxime obesset causæ, mearum virium tenuitatem, qui reconditioris cuiusdam eruditionis expers et in dicendo vix exercitatus parem eloquentiæ magnitudinem ad eius tractationem afferre non possem; dolebam, Ferrarienses, et acerbe ferebam in eum me locum adductum, ut aut de præclarissimo Lyceo Ferrariensi disserendi opportunitatem relinquerem, aut civium patriis rebus studentium expectationi deessem. Nunc autem vester, Ferrarienses, conspectus et consessus iste reficit et recreat mentem meam, cum intueor et contemplor unumquemque vestrum. Video enim hoc in numero neminem, qui licet eximia rei patriæ universæ notitia præditus, studium eius, qui tantas laudes in medium proferre velit, adprobandum esse non censeat. Video virum Principem Eminentissimum (1), qui cum in hoc eodem Lyceo Cancellarii magni munere fungatur, vel sola præsentia sua augusta salutari maxime de eo dicentem excitat atque

inflammat. Video Gymnasiarcham amplissimum (2), qui potissimi suæ civitatis ornamenti studiosus adesse me animo iubet. Video celeberrimos plerosque cathedræ Moderatores (3), qui cum nihil aliud ab oratore hodierno die expectent quam ut aliquid de Ferrariensi Lyceo disserat, omnia enim quæcumque de eo proferantur ad laudem eius proferri existimant, timorem omnem meo ex animo pellunt. Itaque vereri desino, ne Athenæi huiusce initia quærens et incrementa et gloriam, temeritatis notam subeam apud eos, qui optima præditi voluntate, eiusmodi studium probare semper laudibusque attollere consuescunt: sæpiusque, Ferrarienses, illud mihi venit in mentem, egregias magnarum rerum laudes non deteri sed augeri maxime, si orator quilibet onere pressus succumbat. Quamquam mihi non sumo tantum, Ferrarienses, neque arrogo ut magnifici huius argumenti tractationem probari putem. Animus enim est mihi potissimum, quemadmodum antea dixi, adolescentes ad litterarum studia excitare. Id vero melius præstari posse a me arbitrabitur nemo, quam si

ostendam ipsis, Ferrariam sui Lycei celebritate inter principes Italiæ urbes esse merito optimoque iure censendam. Ita enim cum rem vobis non iniucundam præstabo, qui pro vestra in patriam caritate eius potissimum ornamentum et decus mecum recognoscentes erit cur vobis ipsi gratulemini, tum vero utilem ac frugiferam huic adolescentium coronæ, qui bonas artes humanitatis in hoc collegio condiscunt; ut secum assidue animo reputantes, qua in urbe nati, in quodnam Lyceum ad graviores disciplinas comparandas sint olim progressuri, magnos sumant spiritus ad studia optima nunc persequenda, neve committant ut sua civitate indigni, et a maioribus, qui sapientiam omnem ex patrio Lyceo hauserunt, degeneres videantur. Peto igitur a te, Cardinalis amplissime, ut summa qua polles humanitate orationem hanc meam excipere velis; tum quæso vos, sapientissimi Viri, ut de ipso sapientiæ vestræ fonte dicentem comiter sustentetis.

Sed mihi in perdifficili vastæque molis argumento facilis atque explicata occurrit in primis dicendi ratio, qua illustribus illustrium virorum

testimoniis prolatis nihil præstantius ad Lycei Ferrariensis laudem accedere posse videatur. Adest enim Flavius Blondus (4), qui *novæ et splendidissimæ huiusce civitatis Gymnasium multis humanitatis, philosophiæ ac legum peritia* ait *excelluisse.* Adest Nicolaus Leonicenus, summus ille vir, de quo nulla unquam conticescet vetustas, qui Alphonso I. (5) spondet, *viros ingenio et doctrina præstantes in florentissimo Ferrariensi Gymnasio nullo unquam tempore defuturos.* Adest Franciscus Swercius (6), qui ex hoc Athenæo affirmat *prodiisse viros omni doctrinarum genere excultos, philosophia ac legibus excellentes.* Adest Mendus (7), qui postquam summos Athenæi laudatores commemoravit, *sapientissimorum Professorum gloria insigne* illud celebrat. Adest Philippus Honorius (8), qui Lyceum vestrum extollit maxime *ob præclarissimos viros, qui humaniora studia, iurisprudentiam ac medicinam professi sunt.* Infinitus profecto essem, si omnes recensere vellem qui in eamdem sententiam scripserunt. Legite ipsi vos Delicias Apodemicas Ensii (9); et Gymnasii

celebritatem commendatam reperietis *ob disciplinarum omnium splendorem.* Percurrite biographiam præclarissimi in re medica Georgii Velschii a Luca Scrockio (10) perfectam; et Ferrariam *studiorum Matrem* nuncupatam invenietis. Versate orationem Andreæ Alciati in Lyceo vestro habitam; et profecto comperietis, de vestro hoc Gymnasio idem posse affirmari quod de Alexandrina Academia scribit Amianus Marcellinus, factum nimirum fuisse propter singularem illius apud omnes viros existimationem, ut *ad summam artis peritiam ostendendam sufficeret, si in ea operam se studiis dedisse quis prædicaret.* Pervolvite Academiarum commentarios a Jacobo Middendorppio (11) confectos; nonne inter præcipuas Italiæ Academias refert Ferrariensem, cum *pluries hæc erudierit Germanos, quorum deinde sapientia omne doctrinarum genus cum gloria in patriam carissimam invectum esse* testatur? Ponite vobis ante oculos opus *Mercurius Italiæ* inscriptum (12); nonne *clarissimis par Lyceis habebitis vestrum quod ad summum gloriæ fastigium pervenisse con-*

stat? Considerate denique ceteros quoscumque universæ eruditionis Scriptores (13), qui verbis amplissimis Ferrariense Gymnasium compellant. Ac Jacobus quidem Bergomensis (14) *superbissimum,* Angelus Aretinus (15) *florentissimum, clarissimum* Antonius Riccobonus (16), *virorum doctissimorum foecundum* Gerardus Mercator (17), *præcipuis sex Europæ totius Academiis accensendum* Joannes Andreas Quenstedtius (18), *disciplinis omnibus percelebre* Ioannes Blevius (19) commemorat. Quæ quidem omnia, si ab antiquis tantum scriptoribus dicta, minime vero recentiorum iudicio confirmata quis putaverit, is vehementer errat, Ferrarienses, probatissimarumque historiarum quas Pigna, quas Libanorus, quas Borsettus, quas Barottus, quas Frizzius, quas Maninus, iique scriptores omnes vestrates, quas deinde Muratorius, Crescimbenius, Mazzucchellius, Zaccaria, Tiraboschius, Andresius ediderunt, hominem sane imperitum ac rerum omnium rudem ignarumque sese exhibet. Mihi vero instar omnium laudum est, Ferrarienses, quod Jason de Maino (20) confirmavit, *præclaris-*

simos quosque totius Italiæ, imo totius Europæ Doctores vestram in hanc urbem semper convenisse: quod Ioannes Blanchinius scripsit Leonello (21), *clarissimis omnium bonarum artium magistris ad hanc civitatem magna mercede conductis...... heic omnium disciplinarum gymnasium esse, quo iampridem undique ingens discipulorum numerus confluxit:* quod demum sæculo XVIII. labente accidisse legitur (22); *cum* enim *de doctoribus in Gymnasium vestrum cooptandis ac eligendis, postquam Clemens XIV. summo illud studio ad pristinam gloriam revocasset, fama percrebuisset, non finitimi solum, sed ex omni fere Italia confertim exciti, ut in Magistrorum numerum referrentur, honestissimo quodam laudis et ingenii certamine contenderunt.*

Nunc vero in tanta copia testium clarissimorum, in tanta doctorum omnium consensione de summa Ferrariensis Gymnasii celebritate, nemo sane aut tam demens, aut gloriæ vestræ tam invidus inveniri potest, Ferrarienses, qui aut omnes eiusmodi scriptores vobis

deditos affirmet, aut de hac celebritate vel leviter ambigat. Sed tamen sunt alia maiora, atque eiusmodi, ut ad absolutam Lycei gloriam vestræ huic urbi vindicandam nihil addi iam posse existimem. Mitto nunc dicere, quanti maiorum vestrorum sapientiam fecerint cum plerique (23) Romanorum Imperatores (ex quibus Carolus V. Lyceum ipsum maximis auxerat privilegiis), tum præsertim perillustres (24) Academiæ, scilicet Mantuana, Veneta, Parisiensis, Germana, Bruxellensis, Patavina, Bononiensis, Romana, quarum erga vestrum Lyceum studium et existimationem amplissimis editis laudibus rebusque gestis vestri annales testatam ac manifestam referunt. Hæc igitur ita prætereuntes, ut tamen intuentes et respectantes relinquamus, præclara illa elogia in mentem revocemus, quæ Romani Pontifices non dicta leviter ad exigui prædicationem temporis voluerunt, sed sollemnibus ad vos litteris tradita ad memoriam Ferrariensis Lycei sempiternam. Atque ut a Clemente VIII. (25) initium ducamus (aliorum enim qui præcesserunt testimonia non pauca deinceps opportunius da-

bimus), non modo illud remotissima celebrat antiquitate P. M., verum etiam « et egregiorum Lectorum doctrina et discipulorum ex omni regione concursu ». Quid, quod Innocentius X. (26) lætandum sibi maxime putarit, « Ferrariam maiorum gestis imitationi posterorum commendatam, civium egregiorum prole omni tempore spectate floruisse, suisque etiam temporibus feracem fuisse adeo, ut ex vestris Romanæ Curiæ Prælatis plures invenerit dignos quos amplissimis honoribus prosequeretur? » Quid, quod Alexander VII. (27) affirmat, « civitatem vestram egregia magnorum virorum prole præstantem semper sane plurimi se fecisse? » Quid, quod hanc Clemens IX. (28) « insignium qua bellicis laudibus et equestri virtute, qua togæ musarumque studiis præcellentium virorum prole felicem » prædicaverit? « Inclytam sapientiæ palæstram celsarumque sacrarium virtutum habitam semper fuisse Ferrariensem civitatem, præclaris idcirco a summis Pontificibus insignitam beneficiis tamquam de præmiis ob amplissima decora sibi collatis gloriari merito posse », testatur Cle-

mens X. (29); additque « bonarum artium studia vestro olim nomini exterarum late nationum cultum conciliasse, seque ea ad novos celsarum usque laudum titulos promerendos incitamento vobis futura omnino confidere (30). » Amplum vero et omni laudum genere ornatum habemus a Clemente XII. (31) testimonium, qui Ferrariam « tum præclaris aliis nominibus, tum præsertim situs amplitudine, valido mœnium munimine, fertili soli amœnitate, copioso tum generis nobilitate pollentium, tum scientiarum armorumque virtute præditorum civium numero, Studio generali, ex quo quamplures viri litterarum scientia artiumque liberalium insigni experientia celebres prodierunt et prodeunt in dies, Ferrariam, inquam, ex insignioribus totius Italiæ civitatibus existere unam » asserit atque confirmat. Tandem ne longius in recensenda testium tam illustrium serie progrediar, ea meminisse sufficiat, quæ superiore sæculo Clemens XIV, nostra deinde ætate Pius VI. honoris causa ad vos scripserunt, quorum alter providentissimus Academiæ vestræ restitutor habendus est, alter locuple-

tator munificus. Ille (32) enim Ferrariam dicit « perpetuo devotionis et fidelitatis studio erga Apostolicam Sedem, loci amplitudine, pulcritudine ædificiorum, hominum frequentia, agrorum ubertate, ingeniorum copia magnoque præstantium civium numero de eadem Apostolica Sede muneribus..... strenue obitis egregie meritorum, multisque aliis nominibus nulli Christiani orbis et Pontificiæ ditionis urbium omnino secundam; eiusque Gymnasium fama sapientiæ, doctrinarum omnisque amplissimæ laudis toto orbe celeberrimum ». Pius vero Gymnasii eiusdem laudibus sæpe commemoratis (33) « unam ex insignioribus totius Italiæ urbem hanc vestram haberi, deque Romana Sede optime esse meritam » rursum confirmat. O pulcherrimum igitur Ferrariæ nomen! o lux! o splendor almi Lycei vestri, quod laudibus omnibus tot viri tum sapientia tum amplitudine in universo terrarum orbe clarissimi cumulandum esse duxerunt!

Quibus sane cognitis ac perspectis, Ferrarienses, illud penitius nunc investigandum videtur, quare in tantam existimationem apud

omnes devenerit huiusce civitatis Lyceum. Hic vero in primis fatear necesse est, causam eiusmodi perscrutanti mihi singulare omnino ac illustre decus occurrere, cuius fulgore tantum mihi lucet patria vestra, Ferrarienses, quantum dicendo satis explicare non possum. Quid ergo est? Lycei vestri, Ferrarienses, initia non diuturno post tempore ab urbe condita repetenda, verum cum ipsa pæne urbe studia bonarum artium nata atque exculta esse dico; ut dum pleræque civitates propter errorem atque inscitiam turpissima rusticitate longa sæculorum serie vixerint, Ferrariam nonnisi litterarum studiis deditam ab ipsa ferme ædificatione obstupescens Europa conspexerit. Qui hoc intelligi potest? Quia maiores vestri VII. a parta salute sæculo, cum civitatem ad citeriorem ripam Padi constituissent, tanta ingenii gloria florebant, ut Vitalianus P. M. (34), qui nomen eo tempore huic urbi dederat, Sapientes dici voluerit ob summam rerum omnium scientiam XII. viros rei vestræ gerendæ præpositos. Quid? nonne sub illud tempus publicæ hic celebrabantur scholæ (35),

neque eæ sane vulgares, quippe quæ et iurisprudentiæ et medicinæ et grammaticæ et dialecticæ gravissima studia profiterentur? Equidem obstupesco, Ferrarienses, annales legens vestros, qui etiam ante illud tempus, quo immortalis Franciscus Petrarca, reseratis bibliothecis iamdiu barbarorum iniuria et iniquitate temporum occlusis, toti ferme Italiæ in litteris ac disciplinis excolendis prælucebat, tot clarissima nomina philosophorum, iureconsultorum, theologorum, poetarum aliorumque omni dignitate insignium virorum recensent, quot me ex hoc amplissimo dicendi loco, vobis ipsis audientibus (36), duobus abhinc annis recitasse memini. Nonne hoc singulare fuisse dicendum est, cum vetustiores civitates (nec Romam ipsam excipio, quam nonnisi post VII. sæcula scientias excolere cœpisse certum est) non modo sine ulla schola, verum etiam sine litteris a sua quæque origine se fuisse fateri debeant? At enim mitiora vel saltem minus dura fuerunt tempora. Imo vero ea tunc ætate (37) omnes fere scientiæ in Italia universa senio quodam et squalore obsitæ,

aut infensissimorum hominum factionibus labefactatæ, aut barbarorum irruptione obrutæ, aut armorum terrore ac tumultu exturbatæ videbantur conticescere.

Ceterum barbarie exacta rebusque Italiæ tranquillatis, clarius cœpit vigescere Gymnasium vestrum, cum Bonifacius IX, postulante Alberto V. (38), penes quem Ferrariensis provinciæ erat imperium, amplissimis illud privilegiis decoravit; eoque in primis (39), ut schola etiam theologiæ excitaretur cum amplissima laureæ donandæ facultate, quod nulli olim Lyceo præter Parisiense, aut aliquibus nonnisi longo post tempore contigit. Neque pietate tantum ac sapientia Principis adductus fuisse putandus est P. M. ut in hac civitate « scientiarum fontem irriguum » (utor ipsis Pontificis verbis) solemnibus datis litteris (40) aperiret « ad magnam inde ingeniorum æmulationem, fervidum sapientiæ amorem excitandum », verum etiam (atque hoc maxime Bonifacius idem testatur) « civitatis huius maxima idoneitate (41) ad multiplicanda doctrinæ semina et germina salutaria producenda permotus, et vectigalium

fertilitate et hospitiorum insignium multitudine aliisque commoditatibus quamplurimis, quas ipsi civitati opportune noverat inesse ». Triumphantis instar exceptus in suam urbem fuit Albertus; eique Maiores vestri, qui iamdudum senserant quantum Atestinæ familiæ deberent, quorum plures sapientes et ipsi et amatores sapientum (42) tanta celebritate famæ urbem vestram auxere, ut hanc ædificiorum maiestate exornaverint, hanc monumentorum nobilitate decoraverint, hanc optimarum artium studiis excoluerint, opibus ditaverint, doctissimorum hominum sedem immortalem constituerint, veteribus Athenarum ac Romæ revocatis exemplis (43), statuam ære publico fieri, in fronte templi maximi excitari, incidique litteras iusserunt, quæ essent eius beneficiorum testes sempiternæ. Itaque Albertus de publico Lyceo, quo citius fieri posset ea qua par esset dignitate instaurando sollicitus, viros sapientissimos ad cultiores Europæ urbes legavit (44) « ut quos magni nominis theologos, iuris utriusque peritos, philosophos, medicos, grammaticos, aut quavis alia facultate præstantiores invenissent,

eos huc mercede pacta amplissima docturos in Lyceo magno Ferrariensi invitarent ». Percrebuit passim rumor; statimque magno animorum ardore hominum doctissimi, quos inter Bartholomæus de Saliceto, Egidiolus Cavitellus, Petrus de Ancharano (45), Ioannes Pleoneus, Iacobus Pigna, Benedictus Bargius adhuc celebrantur, Principis munificentia urbisque vestræ maiestate allecti in has sapientiæ sedes convolarunt. Statim etiam ex omnibus non Italiæ solum locis (46), verum et Græciæ et Flandriæ et Germaniæ et Galliæ et Angliæ et Hispaniæ et Lusitaniæ huc discipuli advenerunt; ita ut nulla fuerit politioris Europæ natio, quæ ex suis aliquot ad Ferrariense Lyceum erudiendos non miserit, eosque nisi omni informatos sapientia ex ipso non receperit. Enimvero Athenæum erat præstantissimum, tresque in primis iuris tradendi cathedras, tum ceteras disciplinas theologiæ, sacrarum litterarum, chirurgiæ, medicinæ, logicæ, sophisticæ, metaphysicæ, physicæ, ethicæ, matheseos, cosmographiæ, astronomiæ, astrologiæ, rhetoricæ, poeseos, linguarumque hebraicæ, græcæ, latinæ complectebatur.

Nec sane mirum, Ferrarienses, si viri principes hominesque doctissimi maxime litterariam vestræ urbis laudem insignem admirabilemque fecerunt. Fuit, fuit enim hoc populi Ferrariensis nomen, ut nec difficillimis temporibus (47) a communi studio Lycei promovendi atque amplificandi deterrerentur, tum stipendia ditissima largiendo, tum salutares leges ferendo, tum barbariem viribus omnibus expellendo, tum viros sapientissimos constituendo qui ad pristinum decus, si quid a veteri norma descivisset, sedulo revocarent. Vultis quod dicimus argumentis confirmari? Revocate quæso tempus illud vobis miserum litterisque periculosum, Ferrarienses, quo tempore, cum Nicolaus IV. Alberti filius, summus Vexillarius Ecclesiæ Sanctæ electus a Bonifacio IX. et in Bononienses et in Venetos et in Parmenses arma ferret impetu tremendo, reipublicæ patres ad Lycei vestri gloriam amplificandam ea cura intendebant (48), ut Francisco de Campanea grammaticorum principi, et Ioanni de Finottis divini et humani iuris consultissimo cathedras moderandas commiserint. Præclarum et illud gloriæ

vestræ accessit, ut populus ipse huic Lyceo tutelæ nomine annuam pecuniam decerneret (49), atque Hercule I. regente qui mœnibus ac tectis urbis reficiendis ampliandisque regali omnino munificentia operam dabat, populus inquam Ferrariensis pro incredibili quo semper flagravit sapientiæ amore, ære suo (quod et nunc accidit absque ullo celebriorum civitatum exemplo) magnis Lycei sumptibus satisfaceret; qua deinde pecunia (50) scholæ Borsio Duce in meliorem formam redactæ, adscitique Clemente VIII. P. M. (51) doctores præclarissimi. Noverant enim Maiores vestri, quod in S. C. legi (52), « mœnium ac munimentorum tuitionem magis ad Principem cuius gratia exstruuntur, quam ad cives pertinere; studiorum vero optimorum curam et conservationem cives sibi potiori iure vindicare, quam Principem; cum illorum decus atque utilitas in cives potius, quam in Principem cedat ». Qua quidem sententia inductos esse arbitror Ferrariensium plerosque, ut aut bonæ spei adolescentibus (53), quorum parentes ipsis in re litteraria educandis impares essent inopia,

annuos redditus testamento legarent, aut viris litteratissimis pecuniam ad scripta eorum edenda sufficerent, aut plura etiam collegia ad optimam aliorum institutionem aperirent. Utinam vero, Ferrarienses, mihi esset copia dicendi ea omnia quibus Lyceum vestrum et sapienter constitutum et auctum est magnifice. Afferrem profecto leges illas sapientissimas (54), cum ab Alberto V. a Leonello, ab Hercule I. a plerisque deinde RR. PP., tum omni tempore a splendidissimo Ordine Ferrariensi latas, quibus studiorum ratio omnis constituitur, diversarum facultatum collegia designantur, doctorum decurialium partes decernuntur, discipulorum officia commemorantur; pravorum hominum et amovetur segnities, et audacia retunditur; bonorum vero modestia commendatur, excitatur diligentia, fides promovetur. Recenserem ingentem illam pecuniam (55), qua doctores tam liberaliter conducebantur, ut ex longinquis quoque regionibus artes et disciplinas traditur quamplures Ferrariam ultro sese conferrent. Commemorarem etiam magnos eos viros qui Leonello auctore, et auspice deinde municipali Consilio

rem litterariam curabant, (56) Brasavolam, Pignam, Varreum, Garziam, Gazam, Bonacciolum (quænam quantæque auctoritatis nomina recito, Superi immortales!), qui testibus Guarino, Libanorio, Sardo, Battaglino, sedulo adiecerunt animum ad omnem Lycei laudem promovendam, in magna præsertim conversione rerum, cum e ceteris civitatibus (57) aut civili dissidio aut pestilentia gravi afflictis, aut Hunnorum, Gothorum, Theutonumque barbarico impetu prostratis, bonæ artes una cum nobilissimis familiis exulare iuberentur. In mentem reducerem vobis, ea sedulitate XII. viros optimarum artium studiis prospexisse (58), ut succrescente quorumdam *pædagogorum* barbarie, eos « tamquam pestiferas belluas ab adolescentium institutione amovendos illico eiiciendosque e civitate » decreverint; tum ditissimo minervali constituto Franciscum Roma, Bursam Mutina, Franciscum Tolentino, Philippum de Castro, Lucam de Ripa celeberrimi nominis grammaticos vocarint. Referrem ex Tiraboschio (59), sæculo XVII. cum studiorum ardor passim in Italiæ urbibus deferbuisset, Lyceo Ferrariensi

doctissimos viros non defuisse; vestrosque cives scientias semper ac bonas artes studiose excoluisse. Exponerem denique, Clemente XIV. (60) hortatore munificentissimo, tanta omnium ordinum frequentia fuisse studia instaurata, « ut restituti Gymnasii decus neque promptiore studio, neque alacrioribus animis, neque maiore civium consensu excipi aut celebrari posse videretur ».

Hæc omnia aliaque multa luculentius tractare vellem, Ferrarienses, quibus maxime Lycei vestri nomen ostenderetur. Verum temporis ingeniique exiguitate coactus ea patiar vix delibasse, quibus aliæ civitates gloriari merito possent. Nihil ex hoc dicendum erit nisi singulare, nisi quod si de aliis Gymnasiis diceretur, gloriam quamdam incredibilem immortali nomine victuram ea sibi comparasse affirmarem. Quæ omnia dum paucis expedio, nolite quæso, Ferrarienses, orationis meæ potius quam rerum ipsarum magnitudine Gymnasii vestri celebritatem ponderare. Mihi enim propemodum necesse est minora prætermittere, ut omnia vobis quæ maxima, quæ præclarissima sunt, possim

exponere. Quamobrem Lycei eiusdem, de quo tam magna, tam inaudita dixerunt viri amplissimi, faustis omnino initiis perspectis, quodque deinde iniquissimis etiam temporibus cepit incremento demonstrato, reliqua quæ ad ipsius gloriam pertinent, attendite. Sed iam repetenti mihi vetusta illa ac singularia decora, quibus Ferrariense Lyceum apud exteras quoque nationes celeberrimum extitit, ipsa hæc Patria lætari quodammodo ac gestire videtur. Primum enim occurrunt Principes vestri Atestini (61) qui non modo eorum Principum qui tunc fuerunt studium et favorem erga litteras, sed eitam antiquitatis memoriam munificentia superantes, theatrum quoddam disciplinarum ac virorum doctissimorum in hoc Athenæo Ferrariensi excitaverunt. Testis est illa privilegiorum amplitudo, qua tum doctores, tum discipuli horumque familiæ immunes a plurimis vectigalibus censebantur. Testis *Reformatorum* collegium (62) a Leonello constitutum, qui summa sapientia ac virtute præditi viderent ne quid res litteraria detrimenti caperet. Testis ingens ea pecunia (63), quam Leonellus, quam

Borsius, quam Hercules I. quam Alphonsus I. pene profuderunt, ut doctissimi quique ex omni terrarum plaga Ferrariam conducerentur qui adolescentes ad omnem scientiam probe informarent. Testes celeberrimi ii conventus hominum litteratissimorum in ipsis Atestinorum ædibus pluries habiti, vel cum Concilio magno ab Eugenio IV. indicto (64) utriusque Ecclesiæ Patres sanctissimæ Christi O. M. Religionis unitatem ac dignitatem adseruerunt, vel cum magnifice apparateque (65) ab Hercule I. atque ab Alphonso I. extructis scenis lectissimas ex latinis italicisque poetis comœdias summo omnium plausu cives advenæque exceperunt. Testis est Græcia (66), quæ Grammaticos illos triumviros Aurispam, Guarinum, Filelfum Leonelli Principis nutu ac munificentia incitatos ad græcos codices undique conquirendos excepit; quibus etiam quamplurima Nazianzeni, Chrysostomi aliorumque Ecclesiæ Doctorum scripta suppeditavit: carminibusque Callimachi, Pindari, Oppiani, Orphei, historiis Xenophontis, Procopii, Arriani, Dionis, Diodori Siculi, tum geographia Strabonis, omnibusque Platonis,

Procli, Eustatii operibus locupletatos in Italiam remisit. Testes Bibliothecæ (67), quas ad faciliorem iuventutis institutionem ante sæculum XIV. cum litteræ alibi videbantur concidisse, iidem Estenses aperuerunt, et optimis libris impensissime deinde instruxerunt. Næ ego nihil intelligo, si putem posse omnia dicere quæ ad gloriam Lycei magni amplificandam Principes vestri gesserunt, cum ea tantum quæ hactenus a me prolata sunt, tempus mihi adimant, Ferrarienses, ut ceteris Europæ Principibus commemoratis, quos eiusdem gloriæ fautores habuistis, suam cuique laudem impertiar. Tenet nimirum hæc urbs, et magna cum voluptate tenet adhuc memoriam Federici III. (68) qui Columbum Mutinensem apud vos scientia iuris institutum doctoris insignibus donavit; et Caroli V. (69) qui Poetam maximum laurea corona decoravit; et Ladislai Hungarici (70) qui summum vestrum Manardum honore amplissimo est prosequutus; et Caroli Emmanuelis II. Allobrogum Ducis (71) qui magnam de ditionis limitibus controversiam adversus rempublicam Genuensem exortam Lycei vestri sen-

tentia dirimendam decrevit; et Leonis X. (72) qui Leoniceno de egregia eius doctrina gratulatus litteras plenas amoris misit, et Tibaldeum magni nominis poetam ea munificentia ac liberalitate, quæ tanto digna esset Principe, recreavit. Denique ut omittam innumeros Romanos Pontifices, vivit adhuc apud vos gratissima recordatio Clementis XIV. et Pii VI. quorum alter (73) rogatis legibus, novo creato magistratu, amplificatis opibus, doctoribus accersitis, præmiis decretis, liberalibus artibus provectis, pristinam omnino gloriam vestro Lyceo vindicavit; alterius (74) vero tanta in Lyceum ipsum extiterunt merita sive ædibus exornandis, sive Bibliotheca ac Museo augendo, sive redditibus ampliandis, sive cathedris addendis, ut eius beneficentiam Hieronymus Ferrius oratione apud vos habita æternandam duxerit.

Hic miramur, Ferrarienses, Lycei nomen tantorum Principum maiestate illustratum adeo nationibus exteris adfulsisse, ut ex iis quamplurimi animum mentemque ad ipsum converterent, ipsum adirent, ex ipso omnem sapientiæ vim se derivaturos esse arbitrarentur? Utinam

virorum omnium amplissimorum, qui in vestro Athenæo litteras scientiasque didicerunt, ea ex temporum iniuria superfuisset notitia, qua celebritas eius apud posteros summopere commendaretur. Hoc tamen dicam quod commentariis vestris consignatum reperio, quodque incredibilem illorum frequentiam ostendit, nimirum X. annorum spatio quot ab anno M.CCCC.XC. ad M. D. intercedunt (75), cum antiquiores scholæ VIII. quarum aliæ ad sancti Dominici, aliæ ad sancti Francisci existebant, adolescentibus recipiendis impares essent, eas ad XVI. usque numero excrevisse, donec Municipalium Curatorum studio in magnificam ædem Paradisi anno M. D. LXVII. receptæ omnes (76) ad eam, qua nunc visuntur, amplitudinem maiestatemque devenissent. Memorabo anno M. CCCC. II. Ioannem Nicolettum iuris utriusque peritissimum (77) a Patavino ad Ferrariense Lyceum commigrantem trecentos Patavinos, sexcentos Bononienses iuvenes fuisse secutos. In mentem reducam, ad Guarinum oratorem disertissimum et græcarum latinarumque litterarum magistrum principem (78) discipulos a

cunctis Europæ regionibus confluxisse, ita ut subselliis suis quæque natio ab aliis distincta uteretur. Dicam etiam Herculis I. decreto (79) quo pœnæ sanciebantur in omnes amplissimæ tunc Atestinorum ditioni subiectos qui alio se studiorum causa contulissent, innumeros ab anno M. CCCC. LXXXV. Ferrariam erudiendos convenisse. Addam, quod certis monumentis vulgatum est, (80) iam ab anno M. DCC. LXXI. (videtis me longinqua non commemorare), vestrum Lyceum « ingenuorum adolescentium copia et celebritate tanta frequentatum fuisse, ut tractandis explicandisque litterarum studiis locus potius, quam ingenia, Ferrariæ defuisse videretur ». In tanto igitur discendi ardore, in tanta ac tam vehementi et ingeniorum æmulatione et contentione animorum, quot viri, Deus immortalis ! quanto ingenio , quanta scientia, quanta varietate doctrinarum et artium, imo vero quanta utilitate in christianam civilemque rempublicam ex Gymnasio vestro prodierunt ! O singulare Ferrariensis urbis decus! quam tuæ parem amplitudini orationem inveniri a me, aut a quoquam afferri putem

posse ? Obruor equidem rerum dicendarum copia, et incredibili excellentium Lycei vestri discipulorum multitudine undique circumfundor. Vultis amplissimos illos ex tota Europa alumnos graviorum disciplinarum? LIII. numerabitis, quos unus Antonius Brasavola (81) (hoc nomine audito arbitror aliud a me elogium expectare posse neminem) ita in re medica instituit, ut ad singularem tanti præceptoris existimationem et ipsi assurgerent, et vero etiam illam assequi viderentur. Me vero tempus viresque deficerent, si Agrigentini Siculi (82), si Cassiani Novocomensis, si Archangeli Utinensis, si Herminii Tridentini, si Henrici Germani, si Nicolai de Viadana, ceterorumque et nomina recitare et merita dicendo exæquare vellem; nec dignis efferre me posse laudibus agnosco vel Bernardinum Scodopium Mutinensem qui Alciatum, vel Longium Silesium qui Leonicenum, vel Pancirolum Regiensem qui Riminaldum, vel Basinium Parmensem qui Gazam et Guarinum audiit, cum tales ii sint (83), qui sapientiam incredibilem luculenter suis scriptis commendarunt. Quid porro dicam de Alberto Pio, de

Francisco Bellincinio, de Antonio Ferrario, de Hieronymo Faletto? quid de Ioanne Francisco Pico, de Thoma Ravennate, de Mario Equicola? Primi enim miræ eruditionis homines (84) omnibus probantur; aliorum vero sapientiam (85) satis pro eorum dignitate nemo commendare se posse fatetur. Antonium Urceum Codrum (86) summis extollunt laudibus Politianus et Manutius, prædicant Benedictum Manzolium (87) Paninius et Tassus. Hieronymum Torquatum celebrari video (88) a Iasone de Maino, nec maius decus M. Antonio Maioragio (89) contingere posse reor, quam quod ipsi grave laudum præconium ab Alciato magno tribuatur.

Sed, quod iam sæpe dixi, premimur angustiis temporis, Ferrarienses, ac vix datur nobis inspicere posse ceteros illos ac numero prope infinitos disciplinarum (90) omnium cultores Finum Finium, Ioannem Pannonium, Albertum Sergianensem, Ioannem Fream a Guarino maximo eruditos, Didacum Pyrrhum a Giraldo, Aloisium Grottum et Hieronymum Monferratum a Calcagnino. Vos ipsi recogitate quæso poetas vestros egregios (91), Matthæum Boiardum,

Ludovicum Carbonem, Ludovicum Pictorium, Vincentium Brusantinum, utrumque Strozzam Vespasianum et Herculem, qui (92) latinam poesim adhuc incomptam ac rudem perpolire ac perficere cœperunt. Considerate historicum Ioannem Baptistam Pignam (93), quem plurimi fecit Hannibal Carus, et oratorem Albertum Lollium (94), quem unum omnes, ac præsertim Antimachus, e paucissimis prædicant, qui cum disertissimis Italiæ viris conferri possit, qui non loqui, quod hominis, sed eloqui, quod oratoris est, sciat. Deinde ponite vobis ante oculos, Ferrarienses, eos omnes qui disciplinas a vobis acceptas in celeberrimis Europæ Academiis exposuerunt (95), ingeniorum phœnicem nuncupatum Ioannem Picum Mirandulanum, Aldum Manutium Venetum, Iulium Cæsarem Scaligerum Veronensem, Gasparem Tribrachum Mutinensem, Nicolaum Copernicum Tourniensem. Intuemini quoque et (96) Constantinum Landum qui vetera Romanorum numismata illustravit, et Franciscum Guicciardinum cuius historiam, quod ad litteras attinet, summo plausu excepit Italia, et Ludovicum Castelve-

trum qui optime apud vos instructus scientiis linguarumque cognitione illam vestra in urbe confecit poeseos institutionem, quæ a poeticæ artis studiosis sæpius legatur, plane dignissimam. Revocate Ascensium Bruxellensem (97), Robertum Fleminghium, Marium Molzam, Ponticum Verunium. Recolite (98) Cocleum, Longum, Blondum, Tertium, Acciaiolos, Caballos tantopere ab Areosto maximo in suo poemate laudatos. Ego vero vobis proponam summos viros et in pertractandis negotiis publicis peritissimos (99) Bonfranciscum Arlottum Ep. Regiensem Borsii atque Herculis I. a consiliis, Danielem Arlunum Ep. Cremonensem Borsii legatum ad Gallos, Michaelem Hospitalium magnum Galliarum Cancellarium, Franciscum e Sforza Attendolis Mediolani et Genuæ principem, reique militaris peritissimum. Deinde vobis conspicienda exhibebo, Ferrarienses, magna illa Purpurei Senatus lumina Benedictum Accolitum (100) oratorem disertissimum, Arnaldum de Ossatiis clarissimis muneribus apud III. et IV. Henricum egregie perfunctum, Petrum Bembum de re litteraria

optime meritum, Iacobum Sadoletum oratorem, poetam, philosophum græcarumque litterarum scientissimum, Silvium Antonianum qui tantum apud vos profecit in litteris addiscendis, ut annos natus XVI. illas in Lyceo vestro tradendas susceperit: ut ceteros (101) prætercam Bacotium Hungaricum, Federicum Cluniacensem, Herdouthium Germanum, Rangonem Mutinensem, plurimosque alios, qui Episcopatum sancte et in exemplum gesserunt. Vos miramini, Ferrarienses, Nicolai V. P. M. munificentiam erga litteras earumque cultores? is fuit Thomas de Sarezana (102) a vobis disciplinis omnibus eruditus. Magnitudinem animi, reique publicæ gerendæ solertiam suspicitis in Xysto V. P. M.? is fuit Felix Perettus (103) quem maiores vestri humanioribus litteris informarunt. Ecclesiæ Dei immortalis gloriam, litterarum incrementum, atque universi orbis pacem Clementi VIII. P. M. acceptam refertis? is fuit Hippolytus Aldobrandinus (104), qui in almo Gymnasio vestro scientiæ iuris animum adiecit. Laudatis Pii VI. P. M. sapientiam qui ex sublimi terrarum orbis

sede ad bene de omni republica sperandum quasi signum aliquod iniquissimis temporibus sustulit? is fuit Angelus Braschius (105) qui bonas artes ab egregiis Ferrariæ doctoribus didicit.

Quod si ad tantam sui nominis celebritatem pervenerunt ii qui in vestro Athenæo instituti sunt, ut nihil ad eorum amplitudinem accedere posse videatur, vos inde coniecturam capietis, Ferrarienses, quanta et sapientia et dignitate præstiterint qui eos instituerunt. Plures iam eosque maximos in toto orationis decursu recensui, plurimosque alios nominatim appellare nunc possem qui omni doctrinarum genere floruerunt, qui nostram Italiam probatissimis scriptis adhuc illustrant, quorum etiam nonnullos magnis ad sese stipendiis pellectos exteræ gentes attraxerunt. Sed quem vestrum, Ferrarienses, imo quem ex Italia universa, dicam etiam quem ex toto terrarum orbe tam rudem in re litteraria inveniri posse rear, qui summos illos (106) Marcum Leonem Scotum, Petrum Tauxinianensem, Iacobum Zocchum ignoret? Nostis perutiles eos libros, quos sa-

pientia incredibili conscriptos posteritati reliquerunt vestri potissimum cives (107) Felinus Sandeus in utroque iure probe versatus, quem viri principes omnesque scientiarum Academiæ expetiverunt, Antonius Montecatinus (108) qui magni philosophi nomen invenit, Lucas Valerius (109), quem a summo ipso Galilæo Archimedem sui temporis vocari audio. Sua iam se fama produnt (110) et Laurentius Roverilla, quem theologicis et humanioribus disciplinis insignem Nicolaus IV. legavit ad Pannonios, tum Pius II. Ferrariensi infula decoravit, Paulus vero II. oratorem misit ad Germanos; et Gellinus (111) philosophia et eloquentia clarissimus, qui Alphonsi I. orator fuit ad Maximilianum Imperatorem, ad Galliarum Regem, ad Pontificem Maximum; et duo illa Purpuratorum Patrum et Dominicianæ familiæ decora (112) Thomas Badia et Petrus Bertanius, quorum primus suam theologiæ scientiam egregiis scriptis voluminibus ostendit, alter Tridentino Concilio theologus adfuit. In quo quidem sapientissimorum totius orbis hominum conventu tantam sui admirationem propter eloquentiam ac doctri-

nam singularem excitavit vester Franciscus Vicedominus Franciscalis (113), ut Basilius alter aut Chrysostomus visus fuerit. Quid, si Hugonis Bencii sapientiam commemorarem (114) qui summo omnium stupore de qualibet a Græcis huc Eugenii IV. nutu in concilium vocatis quæstione sibi proposita disseruit? si dignum dicerem Laurentium Maiolium (115) qui a magno Pico et Alberto Pio Carpensi audiretur? si Ludovico de Valentia (116) Dominiciano summam laudem tribuerem, quod divinam scientiam ad mentem Doctoris angelici primus Patavium induxit? Quid, si Ioannem Manardum (117) efferrem, qui medendi artem iamdiu in barbariem prolapsam magna ingenii vi laborumque contentione reparavit? si Antonium Brasavolam (118) recordarer, quod de scientiis omnibus coram Francisco I. Gallorum Rege disputationem suscepisset, cognomine Musam ab eodem nuncupatum? si M. Antonii Antimachi decus illud prædicarem (119), quo tum ceteris artibus tum græcis litteris, quæ maxime hic Ferrariæ præ aliis urbibus sub clarissimorum virorum (120) Moschi, Porti, Agri-

colæ, Gazæ disciplina colebantur, Græcorum doctissimis comparatus est? si Lilium Gregorium Giraldum (121) non modo et theologum et philosophum et oratorem et poetam fuisse præstantissimum, nec non hebraicis, græcis, latinis italicisque litteris valde excultum, verum etiam postremorum sæculorum Varronem appellatum referrem? Nonne si hos omnes non modo maximos sed solos in Europa fuisse demonstrarem, qui tamen in Lyceo vestro doctores extiterunt, quamquam tantorum virorum commemoratione luce clarius ostenderem Ferrariam sui Lycei celebritate inter principes Italiæ urbes esse recensendam, nonne posset quis mihi iure succensere, quod Aurispas (122), Gauricos, Tartagnos, Pomponatios, Accolitos, Bononinios, Soccinios, Collenuccios, Salviatos, Tassos, vestrosque alios Tebaldeos, Pannizatos, Savonarolas, iuniores Guarinos, Riminaldos, Cremoninos, Priscianos, Sardos, Nascimbenios, Sacratos, Bonacciolos, Verratos, viros omnes litterarum scientia et doctrinarum cognitione sane clarissimos, ac ceteros pæne innumeros indigno silentio præter-

ierim? Quod nullam mentionem fecerim (123) Philippi Cornei, Petri Tommai, et Caroli Ruini? quibus cum summa laus sit quod a Regibus ferme universis ad se maximis præmiis vocarentur, iam intelligetis quantum ad vos pervenerit decus, Ferrarienses, cum patriam hanc vestram adamaverint ipsi, vestram dilexerint, vestram petierint, vestram ultro incoluerint, vestram sapientia sua illustraverint. Quid autem si novissima tempora respicere iuberer? nonne deberet a me quis expectare ut recolerem aliquando vel doctorem theologum Laurentium Alterium Franciscalem, quem tantopere Pius VI. commendavit (124), vel Antonium Campanam pharmaceutices scriptorem egregium, vel Franciscum Santinium matheseos libris evulgatis clarissimum, vel in re medica præcellentem Antonium Testam, vel iurisconsultum præstantissimum Aloisium Fontanam, vel Aloisium Buzonium, de quo tam mira audivimus (125) hesterno die ex disertissimo Lugaresio, vel ceteros demum Chignolium, Tumiatum, Bononium, Foschinium, Bonattum, Marescottum, Perutium, quorum sapientiam

ipsi nos novimus, suspeximus, prædicamus? Ita ne vero? Sed et ego multos haberem qui adhuc vivunt, qui hic adsunt amplissimi huiusce consessus ornamentum, lætitia et amor, Doctores inquam scriptoresque bonarum artium egregios, qui ab ipsis exteris summis laudibus celebrantur, quos denique quælibet natio non nollet suos. At quinam tunc dicendi modus?

Ne tamen in tanta domesticorum commemoratione ornamentorum ea prætermisisse videar, quæ maxima habenda sunt, quæ præcipua, quæ singularia; quamvis ne oratio mea iam nimis exspatietur, incipiam subtimere, non possum quin extrema hac in parte exponam breviter doctissimos viros, in primisque Ferrarienses, qui in hoc Lyceo principes scientiæ alicuius inducendæ aut explanandæ aut poliendæ fuerunt. Guarini enim senioris (126) cura ac studio factum est, ut Catulli carmina e tenebris evocarentur commodeque legi possent. Dominicus Novara (127) cælestis illius systhematis rudimenta dederat, quod Copernicus sub tanto magistro perfecit, Cœlius vero Calcagni-

nus (128) primus in Italia propugnavit. Thomas Gianninius (129) qui in suis libris aristotelicam rationem secutus de metaphysicis rebus copiose et subtiliter disputavit, de vi magnetica ante omnes disseruit, multaque adiecit Nicolaus Cabeus. Tabularum astronomicarum quas vocant confectio (130) Ioanni Bianchinio, naturæ virium investigatio (131) Nicolao Leoniceno, botanices incrementum (132) Aloisio Anguillaræ proprium tribuitur. Nova observavit Cananus (133) in re anatomica, nova intulit Manardus (134) in medicinam. Primus fuit Lilius Giraldus (135) qui historiam ad criticæ leges revocavit, primus Albertus Accarisius (136) qui italicarum vocum lexicon a Francisco Nigro deinde politiori forma editum ad optimorum scriptorum exempla compegit. Si externos quæritis, occurret vobis magnus Alciatus (137) iurisprudentiæ restitutor, in eaque præstantior ceteris existimatus; Franciscus Patritius (138) naturæ phœnomenorum contemplator princeps, Gabriel Falloppius (139) anatomicarum observationum explanator eximius, Vincentius Maggius (140) physicæ ac poeseos ex Aristotele tradendæ

auctor. Quid ergo post tanta decora videatur abesse ornamenti et gloriæ Lyceo Ferrariensi? Tamen (hoc pace dicam vestra, Ferrarienses) si nulla de Lycei vestri celebritate amplissimorum hominum testimonia extarent, si nihil de eius initiis sciremus, nihil de iis omnibus, quibus illud magnifice est auctum, nihil de discipulorum nomine, nihil de magistrorum fama noverimus; postremo si memoriæ traditum non esset, omnium civitatem primam fuisse Ferrariam, (141) in qua medicorum collegium summo cum honore excitatum sit, aut si neque ab historicis accuratissimis illud referretur, nullos fere, quorum magnum esset nomen in litteraria republica, non aliquando in Ferrariensi Gymnasio (142) vel docendo vel audiendo versatos fuisse; hæc tamen optimorum studiorum celebritas luculenter demonstrari posset commendarique maxime, quod in vestra hac urbe (143) itala poesis nata atque alta videatur. Hic omnino satyrica (144) exorta, hic pastoralis (145) inventa, hic drammatica (146) primum in scenam illata, hic epica ipsa (147) ad omnem absolutionem adducta;

hic plurimi græcorum codices (148) in latinum sermonem vel italicum translati: nusquam demum alibi quam Ferrariæ (149) musica ad comœdias adhiberi cœpta, in hac urbe numismatica (150) illustrari, in hac edi in lucem libri (151) linguis orientalibus ac præsertim hebraica (152) exarati. Quem ergo putatis, Ferrarienses, meritas patriæ huic vestræ persolvere laudes posse?

Quamobrem cum hoc ipsum ad singulare Lycei decus pertineat, tot abundare ornamentis, ut ea nemo possit non dicam laude assequi, sed ne oratione quidem recensere, imo vero nec memoria complecti, finem faciam, Ferrarienses; atque de magno Lyceo vestro ea me dixisse sufficiat, quæ non ad contentionem solum, sed ad exterarum etiam nationum prope dixerim invidiam potestis ostentare. Hoc unum denique commemorabo, Ferrarienses, nulla vobis blandiendi cupiditate sed solo ea quæ vera sunt dicendi amore permotus, maximum sane decus Lyceo nuperrime accessisse, cum vos ære vestro et municipalis Ordinis auspicio magnificentissime in ipsa aede constru-

xeritis Bibliothecam (153) lectissimorum librorum copia locupletem, pretiosis manuscriptis codicibus et italicis et græcis et latinis ditatam, atque curante hoc Viro Eminentissimo in meliorem formam redactam, non solum ad huius Urbis decus et commodum, sed ad omnium Italorum ornamentum utilitatemque. Iucundum enim ipsis est, Ferrarienses, cum Athenæum vestrum ingrediuntur, ibi et hortum herbis plantisque omnis generis consitum (154) et conclave (155) nummis veterum, quos vester Bellinius summo studio collegit, adservandis excultum, et Museum illustrandæ vetustati constitutum, et quod maximum est, Ludovici Areosti (156) monumentum in ipsa æde Paradisi tot tantisque voluminibus exornata conspicere. Nil igitur restat aliud, quam ut vos, sapientissimi Viri, in tuendo opulentissimo, quod Maiores vestri vobis reliquerunt, omnis doctrinæ patrimonio eoque amplificando nunquam defatigemini; vos autem, Adolescentes optimi, quos singulari amore et caritate complector, totos vos bonarum artium studio dedatis. Tu vero, Aloisi Pontifex Eminentissime,

quem faustis ominibus summoque præsentiæ tuæ desiderio Romam (157) ad sacra Apostolorum limina proficiscentem prosequimur, quemadmodum hodie libenti animo percepisti, quanti Ferrariense Athenæum fecerint Romani Pontifices, ita memoria fideli custodias; ut, quæ tua est apud PIUM IX. Pontificem Maximum auctoritas atque gratia, commendata Ferrariensium tuorum fide, probitate, doctrina, maximum eorum gloriæ cumulum possis afferre.

DOCUMENTI STORICI E DICHIARAZIONI

(1) L' Eminentissimo Sig. Cardinale Luigi Vannicelli Casoni Arcivescovo di Ferrara quanto sia benemerito dell' Università, il fece chiaro il Sig. Professor Giacomo Ricci nella sua erudita orazione latina inaugurale degli studi sul vantaggio che torna alla Patria dal coltivamento de' buoni studi, recitata nel Novembre del 1850. Così si riferisce nella Gazzetta di Ferrara (anno 3. n. 88. 12 Novembre 1850.) » Volse la fine del suo ragionare » al degnissimo nostro Cardinale Arcivescovo, di cui meritamente commendò lo zelo prodi- » gioso d' ampliare e con somma munificenza ornare nell' Università nostra la Biblioteca, il » Museo, l'anatomico, medico, farmaceutico Gabinetto: le quali cose tutte addimostrano in » lui, da pochi mesi eletto a nostro Arcivescovo e Cancelliere dell' Università, animo » veramente gentile e generoso ».

(2) Mons. Giuseppe Taddei Canonico Teologo della Metropolitana Rettore dell' Università » personaggio per sacra e profana erudizione, per dottrina ed esemplarità di vita, » d' ogni lode degnissimo (Gazzetta di Ferrara nel l. c.).

(3) Pressochè tutti i chiarissimi Professori e Dottori Collegiali dell' Alma Università dierono vero esempio di amor cittadino, assistendo all' orazione con tal cortesia da far certo vedere quanto pregiassero l' ornamento precipuo della illustre lor Patria innanzi a un consesso di amplissimi Personaggi, che o nell' inclito Magistrato o nel reverendissimo Capitolo o nell' Ordine Militare tengono il primo luogo. Nè in ciò solo si contenne l'amor patrio de' Ferraresi: anzi vieppiù si accese all' idea delle glorie della loro Università, tal che mosse l'Eccellentissimo Sig. Gonfaloniere Camillo Conte Comm. Trotti cogl' Illustrissimi Signori Anziani Dott. Eugenio Cav. Righini, Giuseppe Casazza, Prof. Giacomo Giacometti, March. Rinaldo Manfredini, Dott. Girolamo Scutellari, Conte Giovanni Gulinelli, Conte Orazio

Avogli Trotti, March. Comm. Giovanni Nagliati, Dott. Francesco Maria Carletti Segretario a richiedere che per mezzo della stampa venisse l'orazione medesima nelle mani di tutti. Però quantunque essa difetti, tutto verrà facilmente compensato da questo pregio, ch'essa cioè vede la luce per dolce sfogo della carità della Patria.

(4) In Registr. Mundi Norimbergæ impresso X. kal. iun. MCCCCLXXXXIII. pag. 159 sub sextam mundi ætatem. — Italia illustrata sub tit. Romandiola.

(5) In præfatione Galeni latine redditi, ad Alphonsum I. Ferrariæ Ducem.

(6) In Athenæo Belgico pag. 65.

(7) De Iure Academiarum lib. 1. quæst. 2.

(8) Thesaur. politic., in relatione Ducatus Ferrariæ.

(9) Delitiæ Apodemicæ per Italiam, ubi de Ferraria.

(10) Vita Georgii Hieronymi Velschii Medici Augustani, apud Io. Iacobum Mangetti, Bibliothec. Med. tom. 1. part. 12. pag. 466.

(11) Academiarum universi Orbis lib. 3. de Acad. Ferrar.

(12) Philippus Honorius Mercur. Italic. agens de Ferraria.

(13) Gonzalez Tellez, in cap. cum Marcus Ferrariensis sub n. 2. de Constitutionibus — Franciscus Arisius, Cremon. Litterat. tom. 2. ad an. 1508. — Andrea Scoto, Itinerario d'Italia part. 1. — Gio. Lorenzo de Anania, Fabbrica del mondo trattat. 1. pag. 9. — Cav. Leonardo Salviati, orazione in morte del Card. Don Luigi d'Este, Firenze per Padovani an. 1587. — Lorenzo Crasso, elogi dei letterati par. 2. pag. 115. — Gillini, teatro tom. 1. pag. 102. — Leandro Alberti, descrizione d'Italia. — Enea Silvio, descrizione dell'Europa cap. 52. — e moltissimi altri scrittori che possono vedersi presso il Borsetti, Hist. almi Ferrariæ Gymnasii par. 1. lib. 4. pag. 333.

(14) In supplement. Chronic. lib. 6. ubi de Ferraria.

(15) In proœmio Commentar. in Institut. Imperial. Borsio Ferrariæ Duci dic.

(16) In funeb. orat. Cephali Ferrar. I. C.

(17) In Atlante, citat. a Vincentio Gimma, Italia tom. 1. cap. 20.

(18) De patriis virorum illustrium pag. 58.

(19) In theatro civitat. admirandarum, ubi de Ferraria — Franciscus Patrizi, in discuss. Peripat. tom. 2.

(20) Nella orazion funebre in lode di Girolamo Torti riferita dallo Schebornio Amœnit. litterat. tom. 4. pag. 455. etc.

(21) Tab. Astr. in epist. ad Leonellum.

(22) De Acad. Ferr. a Clem. XIV. restituta pag. 11. (typ. rev. cam. ap. 1772.)

(23) Borsetti hist. almi Gymn. Ferr. pars 1. pag. 77. 174. 302. — Guarini ad hist. Gymn. suppl. pars 1. pag. 32.

(24) Borsetti loc. cit. pag. 302. 334. et segg.

(25) In Brevi ad Ferr. 25 Octob. 1602.

(26) Item 2 Mart. 1645. — 16 Mart. 1652.

(27) Item 20 Nov. 1660.

(28) Item 23 Iul. 1667.

(29) Item 6 Iul. 1670.

(30) Item 5 Ian. 1671.

(31) Item 15 Iul. 1735.

(32) Constitutio de almi Gymn. Ferr. restit. 8 Apr. 1771.

(33) Litt. Ap. motu proprio editæ de almo Gymn. Ferr. 23 Octobr. 1777.

(34) Borsetti loc. cit. pag. 275. — Guarini suppl. pars 1. pag. 9. 57. Intorno a che sapientemente osserva l'Autore della Continuazione delle Memorie Istoriche dei Letterati Ferraresi (pag. 135.) » che uno de' più antichi statuti compilati nelle città Italiane » si fe lo Statuto Municipale di Ferrara, come hanno notato il chiarissimo Tiraboschi e » il Ferrarese Storico Frizzi. In tale opera certamente non dovettero metter mano se non » uomini ai quali fosse ben conosciuto il dritto comune e delle genti ». Del rimanente, non si legge di alcuna delle più recenti città d' Italia, che per sapienza e per istudio delle ottime arti salisse al sommo della gloria e così alacremente o così presto, come chiaro si legge di Ferrara, che a ragione contende con le altre in esser ricca e adorna

» Non pur di mura e d' ampli tetti regi
» Ma di bei studi e di costumi egregi.
(Ariosto Orl. Fur. c. 43. st. 32. e c. 35. st. 6.)

(35) Borsetti loc. cit. pag. 10. 12. 14. 23. 25. 186. — Tiraboschi, storia della lett. ital. tom. 4. lib. 1. cap. 3. n. 21. pag. 64. (prima edizione veneta 1795.)

(36) L' orazione inaugurale degli studi tenuta il 15 Novembre dell' anno 1850 si versò su la letteratura Ferrarese dimostrando quanto i Ferraresi primeggiassero in tutt' i tempi fra gli altri Italiani per ogni maniera di buoni studi. (Gazzetta di Ferrara An. 3. n. 90. 15 Nov. 1850. pag. 362.) Basti qui solo accennare che non poche famiglie nobilissime di Ferrara, come infra l'altre Bentivoglio, Bonaccossa, Bonaccioli, Brasavola, Canano, Canonici, Cato, Costabili, Gearioi, Mosti, Nigrisoli, Pio, Riminaldi, Roverella, Sacrati, Strozzi, Tassoni, Torelli, Trotti, Varano, Visdomini, ebbero quasi a preziosa eredità dai loro illustri Antenati una somma perspicacia e coltura d' ingegno, onde vantar può ciascuna un buon numero di sapientissimi personaggi.

(37) Tiraboschi tom. 3. lib. 1. cap. 1. n. 16. 17. pag. 19. — lib. 3. cap. 1. n. 27. pag. 173. — lib. 4. cap. 1. n. 7. pag. 255. — Dippoi tom. 4. lib. 1. cap. 1. n. 2. pag. 3. n. 11. pag. 12. cap. 3. n. 21. pag. 64. — Muratori Antiq. It. t. 3. pag. 910. — Borsetti loc. cit. pag. 13. 14. 23.

(38) Borsetti loc. cit. pag. 19. e segg. — Tiraboschi tom. 5. lib. 1. cap. 3. n. 34. pag. 82.

(39) Tiraboschi al luogo citato — e n. 16. pag. 62.

(40) In Brevi 4. Mart. 1391.

(41) Della lode egregia data da Bonifazio IX. a Ferrara come a città di ameno soggiorno e ferace d' ingegni, e confermata poi da più Sommi Pontefici, piace qui di recare qualche altra testimonianza di persone assai ragguardevoli. Iacopo Paruta nobile Veneto che in Ferrara compilò il rimario del poema dell' Ariosto, così scriveva l' anno 1565 a Silvestro Valerio Protonotario Apostolico » Mi ricovrai in luogo al mio paterno nido assai » vicino, e pieno d' amenità e di diletto, quale è la magnifica città di Ferrara; le cui » lodi, per rispetto di tutt' i doni, che dalla mano liberalissima di Dio le sono stati dati, » son tante e tanto degne d' essere alzate fino al cielo, ch' io non mi conosco atto acconciamente a descriverne la millesima parte. Qui trattenuto dall' amenità e fertilità del » paese, e dalla cortesia e gentilezza de' Nobili, per dare alquanto di ristoro alla travagliata mente ec. » (presso il Guarini suppl. alla storia del Bors. par. 2. pag. 99.) Più

magnifico è ancor l'elogio che ne fa Leonardo Salviati Fiorentino nell'orazione in morte del Cardinale D. Luigi d'Este stampata in Firenze per Antonio Padovani l'anno 1587. « Di qual dominio dico e di qual città? di Ferrara, una delle più grandi, delle più chiare, » delle più vive, delle più risplendenti luci di questa Italia. D'una città, che sempre fu » campo, sempre fu nido, sempre fu seno d'uomini celebri ed eccellenti in ogni nobile » Studio e Professione. Di Ferrara in breve, a cui ninn' altra contende il titolo di degna » Regina del Re de' Fiumi. » Singolare poi è la lode così riferita dal Tiraboschi tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 3 n. 28. pag. 601. « Era sì grande in Ferrara il numero de' valorosi » e celebri medici, che Amato Portoghese non temè di scrivere (Comm. in Diosc. lib. 4. » pag. 374.) Ferrariam, quicumque de re herbaria, veluti de bona medicina, exactam » notitiam habere desiderat, accedat consulto. Sunt enim Ferrarienses cœlesti quodam » influxu favente Medici doctissimi, ac rerum naturalium cognoscendarum diligentissimi ». Non è pertanto meraviglia che l'illustre Ferrarese Gio: Vincenzo Bononi si valesse di questa idoneità de' suoi cittadini alle scienze, per dimostrare la purezza del ciel Ferrarese nell'opera » de situ aere et aquis Ferrariensibus »: nè che Gaetano Migliore professor di eloquenza e di antichità greche e romane l'anno 1787 recitasse una orazione, che fu poi stampata, della quale togliesse ad argomento — la natura del suol Ferrarese invitare e costringere i suoi abitatori a percorrere tutte le scienze — Adduce tra le altre prove quella della vicinanza del Po, onde fa duopo di valenti Ingegneri, i quali perpetuamente ne dirigano il corso e ne frenino l'impeto. Per il che la scuola d'Idraulica, la quale sotto il governo italico era stabilita solo in Ferrara, e poi per Sovrano M. P. del 1817. in Roma e in Ferrara, fu qui rinomata e tuttora fiorisce. (Regolamento di detta scuola stampato in Roma co' tipi della rev. cam. ap. 1818.).

(42) Tirab. tom. 4. lib. 1. cap. 2. n. 23. pag. 38. — tom. 5. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 10. pag. 28. — tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 8. o segg. pag. 23. — tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 16. o segg. pag. 38. — Muratori Antich. Est. par. 2. pag. 404. ec. — Enea Silvio nella descrizione dell'Europa cap. 52. dice che la Casa d'Este fu sempre amica degli uomini dotti. Francesco Patrizi dedicando i suoi dialoghi ad Alfonso II. scrive che la sua corte non solo di nobilissimi signori e valorosissimi cavalieri era tutta piena, ma era ricetto di dottissimi e gentilissimi spiriti o d'uomini in ogni perfezione eccellentissimi. Veggansi più altre lodi nel Tirab. luogo cit. n. 23. pag. 50. 51. — Paulus Manutius epist. l. 1. ep. 23. — Sacrat. epist. l. 5. ep. 92. — Pier Vettori epist. lib. 4. pag. 80.

(43) Borsetti loc. cit. pag. 21. — Tirab. tom. 6. par. 1. lib. 3. cap. 5. n. 3. pag. 606.

(44) Borsetti loc. cit. pag. 21. — Giacomo da Marano, Annali all'anno 1391. — Tiraboschi tom. 5. p. 1. lib. 1. cap. 3. n. 34. pag. 82. — Muratori Script. rer. ital. vol. 15. pag. 524.

(45) Borsetti loc. cit. pag. 22. — pars. 2. pag. 4. 5. 6. 7. — Tiraboschi e Muratori ne' luoghi citati — Di Bortolomeo da Saliceto parla con moltissima lode il Tiraboschi tom. 5. par. 1. lib. 2. cap. 4. n. 36. pag. 312. ec. — così di Egidio Cavitelli n. 41. pag. 319. — di Giovanni da Rimini pag. 318. — di Benedetto Barzi n. 39. pag. 316. — di Pietro d'Ancarano par. 2. lib. 2. cap. 5. n. 15. pag. 344. A questi famosissimi Giureconsulti che allora insegnavano in Ferrara si aggiungono altri tre con somme laudi nominati dal Tiraboschi, Francesco Ramboni tom. 5. par. 1. lib. 2. cap. 4. n. 13. pag. 279., Lodovico Sardi Ferrarese n. 33. pag. 309, Guido da Baiso par. 2. lib. 2. cap. 5. n. 2. pag. 322.

(46) Borsetti loc. cit. pag. 23. — Muratori script. rer. ital. vol. 15. pag. 524.

(47) Borsetti loc. cit. pag. 27. 28. 30. 99. 148. 152. 204. 205. — Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 3. n. 7. pag. 109.

(48) Borsetti loc. cit. pag. 27. 28. 29.

(49) Borsetti loc. cit. pag. 80. 53.

(50) Borsetti loc. cit. pag. 60.

(51) Borsetti loc. cit. pag. 243.

(52) Borsetti loc. cit. pag. 86.

(53) Borsetti loc. cit. pag. 263. 264. 289. 293. 136. 286. 294. 263. — Tirab. tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 6. n. 3. pag. 1508.

(54) Borsetti loc. cit. pag. 21. et seq. — pag. 62. 70. 102. 125. 236. 263. 287. 290. 291. 296. 341.

(55) Borsetti loc. cit. pag. 28. 29. 30. 31. 54. 131. 243.

(56) Borsetti loc. cit. pag. 42. 115. 185.

(57) Borsetti loc. cit. pag. 48. 152. 27. — Tirab. tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 3. n. 2. 3. 5. 7. 9. 10. 16. — n. 14. pag. 87. 88. 89.

(58) Borsetti loc. cit. pag. 49. 50. 51. — par. 2. pag. 22. 38. 49.

(59) Tiraboschi tom. 8. parte 1. lib. 1. cap. 3. n. 5. pag. 38.

(60) De Academia Ferrar. restituta (typ. rev. Cam. Ap. 1772.) pag. 13.

(61) Vedi nel num. (42). — Accademia di poesia sul Castello di Ferrara parte 2. — Gloria somma dei Principi Estensi è quella riferita tra l'altre dal Tiraboschi tom. 5. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 10. pag. 28. » I Principi Estensi signori di Ferrara aveano fin » dal secolo precedente (decimoterzo) cominciato a mostrarsi splendidi e magnifici mecenati » dell' italiana letteratura, e la lor corte, come già abbiamo osservato, era luminoso teatro » a cui accorrevano da ogni parte gli uomini di talento e singolarmente i poeti ».

(62) Borsetti loc. cit. pag. 47.

(63) Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 9. 10. 11. — parte 3. lib. 3. cap. 3. n. 32. pag. 817. — tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 16. pag. 38. — Bianchini Tab. Astr. in Epist. ad Leon. — È veramente glorioso non solo agli Estensi ma eziandio a Ferrara quel che leggesi nel primo luogo qui citato » L'università di Ferrara continuò ad essere sotto » di lui (il Duca Borso) rinomata per tutto il mondo a cagione de' dotti uomini ch' ei » vi condusse e che vi ritenne, malgrado gli sforzi di più altre città che a lor gl' invi- » tavano. » Prosiegue il Tiraboschi recando molte testimonianze della munificenza di Borso verso i letterati. Così Niccolò d' Allemagna che avea presentato al Duca il codice della Geografia di Tolommeo, n' ebbe in compenso da lui 100 fiorini d' oro. Francesco Filelfo ottenne in dono 200 scudi d' oro che gli eran necessari, diceva egli, a compier la dote d' una sua figlia. Poi riferisce il medesimo storico un amplissimo testimonio del suddetto Niccolò, pel quale si fa manifesto » che la città di Ferrara era il comun centro, per così » dire, de' dotti, che colà accorrevano, ove sperar potevano ricompense e onori.

(64) Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 1. n. 2. pag. 2. — Borsetti loc. cit. par. 1. pag. 36. 37. 38. — Frizzi memorie per la Storia di Ferrara tom. 3. pag. 430. 435. — Pigna istor. Est. lib. 6.

(65) Borsetti loc. cit pag. 207. — Barotti mem. de' Lett. Ferr. tom. 1. pag. 110. — Frizzi mem. per la st. di Ferr. tom. 4. pag. 142. — Tiraboschi tom. 6. par. 3. cap. 3.

n. 32. pag. 817. — tom. 7. par. 3. cap. 3. n. 62. pag. 1247. — Qui si accerta » che » il teatro Estense in Ferrara fu il più magnifico di quanti in quel secolo si vedesser tra » noi.... Che niuno vi ebbe il qual nella pompa di tali spettacoli andasse tant'oltre quanto » Ercole I. duca di Ferrara.... Che il duca Alfonso I. fece nella sua corte medesima al- » zare uno stabil teatro secondo il disegno dell' Ariosto; ch' esso riuscì sì magnifico che » il più bello non erasi ancor veduto ». Contano gli storici Ferraresi che venuto Paolo III. a Ferrara fu nel Castello rappresentata in suo onore da' giovanetti Principi Estensi una delle latine Commedie di Terenzio — Borsetti par. 1. pag. 196.; Lettera Anonima (Mons. Agostino Mosti) 1543.

(66) Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 2. pag. 109. — n. 6. pag. 115. — n. 19. pag. 136. — tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 1. cap. 5. pag. 210. nella nota — Continuazione delle mem. stor. di Lett. Ferr. pag. 24.

(67) Tiraboschi tom. 5. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 12. pag. 103. — tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 5. n. 15. pag. 208. — Frizzi memorie per la Storia di Ferrara tom. 4. pag. 356. — La Biblioteca Estense in Ferrara, dice il Tiraboschi (nel secondo luogo citato) » dal Marchese Leonello o da' Duchi Borso ed Ercole I. era stata accresciuta di moltis- » simi e assai pregevoli codici.... Al Duca Alfonso II. era riserbata la gloria di emulare » la magnificenza di Sisto V. o di Cosimo I., anzi di stenderla ancor più oltre ch'essi non » avessero fatto. Essi aveano principalmente rivolte le lor premure a far acquisto di codici » manoscritti: Alfonso non solo di questi andò in traccia, ma comandò che senza riguardo » a spesa si comperassero quanti libri erano usciti alla luce dopo l'invenzion della stampa ». Molti sono i documenti che porta intorno a ciò il Tiraboschi: amplissimo è quello tratto da una lettera del dottissimo Girolamo Faletti al Duca Alfonso di cui era ambasciadore presso la repubblica di Venezia. Scrive dunque così » Itaque nunc habet habebitque quo- » tidie magis Ferraria tua Bibliothecam Estensem, in qua, si quis velit, ut in amplissimo » theatro, virtutes omnes spectare possit. Non enim tantam librorum omnium, linguarum » et doctrinarum copiam aut a magnis illis Regibus Philadelpho Alexandriæ, Eumeno » Pergami, aut ab Asinio Pollione Romæ collectam esse crediderim, quantam tu diligenter » ubique conquiri et emi vel infinito sumptu iussisti ».

(68) Frizzi mem. tom. 5. pag. 129. — tom. 3. pag. 33. — Borsetti hist. almi Gymn. Ferr. pars. 1. pag. 77.

(69) Borsetti loc. cit. pag. 177. — Barotti mem. di Lett. Ferr. tom. 1. pag. 219. — Mazzucchelli Scrittori d' Italia Vol. 1. par. 2. paragr. Ar. Lod. al n. 44.

(70) Borsetti loc. cit. pag. 214. — Io. Pici Examen Van. Doct. Gentium lib. 5. cap. 5. — Barotti memorie tom. 1. pag. 317.

(71) Borsetti loc. cit. pag. 302. — Frizzi tom. 5. pag. 129.

(72) Borsetti loc. cit. pag. 152. 153. — Tiraboschi tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 21. pag. 453. — par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 11. pag. 778.

(73) De Acad. Ferr. restituta a Clem. XIV. loc. cit.

(74) In Brevi 23 Octobr. 1777. — De summa Pii VI. in Ferr. Acad. beneficentia oratio habita a Hieronymo Ferrio, Romæ typ. Sac. Congr. de Prop. Fid. an. 1780.

(75) Borsetti loc. cit. pag. 35. 60. 120. 139. 186. 196. par. 2. lib. 3. appendix pag. 275. — Frizzi tom. 3. pag. 348. — Tiraboschi tom. 5. par. 1. lib. 1. cap. 3. pag. 83. — tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 3. n. 14. pag. 89. — tom. 7. par. 1. lib. 1.

cap. 3. n. 7. pag. 109. 110. Da questi luoghi sappiamo che l'Università fu certo » una » delle più rinomate. Fra gli altri stranieri eranvi non pochi Inglesi; sicchè essi nel corpo » dell'Università formarono una distinta nazione. Alfonso I. travagliato da guerre, appena » respira, fa risorgere più gloriosa l'Università, come afferma il Calcagnini (Encom. Art. » liberal. op. p. 555.) Magnanimus atque invictus Princeps Alphonsus fluctuantibus licet » rebus Italiæ Gymnasium florentissimum et doctissimorum hominum fecundissimum ape- » ruit — Al tempo di Ercole II. fu piena l'Università di Ferrara di valentissimi profes- » sori, e frequentata da scolari di ogni nazione in gran numero: anzi la guerra che ardeva » nelle vicine provincie fece che da ogni parte colà accorresser coloro che cercavano ai » loro studi un sicuro ricovero.

(76) Borsetti loc. cit. pag. 26. 209. — Frizzi mem. tom. 3. pag. 348. Questo Pa- » lazzo, ove per opera dei Magistrato fin dal 1567. si radunarono le scuole dell'Università, » fu fatto erigere dal Marchese Alberto V. l'anno medesimo in cui riportò da Roma » la Bolla Bonifaziana dell'Università. Nel 1438 con la più sfoggiata magnificenza vi allog- » giò l'Imperatore Giovanni Paleologo col Patriarca di Costantinopoli e con altri Greci » venuti al Concilio ecumenico aperto da Eugenio IV. in Ferrara. Questo edifizio fu chia- » mato *del Paradiso*, perchè secondo il parere dell'ab. Cittadella (Catal. istor. dei pittori » Ferr. tom. 1. pag. 37) il valente Artista Antonio Alberti ornollo di sacre istorie rappre- » sentandovi il Concilio di Ferrara e specialmente in una camera il Regno de' Beati (Indice » manuale delle cose più rimarcabili in Ferrara, coi Tipi Taddei 1844. pag. 51.).

(77) Borsetti hist. almi Gymn. Ferr. par. 2. lib. 3. appendix pag. 275. — Papado- poli hist. Gymn. Pat. par. 1. lib. 3. sect. 1. cap. 7. — Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 4. n. 9. pag. 473. ove Giovanni Nicoletti da Imola è detto uno de' più famosi giu- reconsulti — Panciroli de cl. leg. interpr. c. 88. etc. — Riferisce anche il Borsetti con altri Storici, che molti scolari seguirono da Bologna a Ferrara il loro Maestro Giovanni Finotti, e da Siena il celebre Bulgarini; e che quando insegnava il filosofo Galeazzo Landrini Ferrarese, erano le scuole incapaci di contenere la gran moltitudine degli scolari.

(78) Borsetti loc. cit. pag. 276. — Tiraboschi tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 5. n. 3. 4. 5. 6. 12. — Maffei Ver. illustr. par. 2. p. 131. — Apostolo Zeno Diss. Vols. tom. 1. pag. 213. — Borsetti loc. cit. pars. 1. pag. 39. — tom. 2. p. 19. — Enea Silvio (Comm. lib. 2.) dice il Guarino maestro di quasi tutti coloro che ottennero allora nome di ele- ganti scrittori, e aggiogne (ivi lib. 3.) che ne fu pianta la morte da tutti gli scolari che a lui eran concorsi da ogni parte d'Europa per apprendere la lingua greca e la latina. Bartolommeo Fazio così si esprime (de viris illustr. pag. 18.) » ab hoc uno plures docti » et eloquentes viri facti sunt, quam a ceteris omnibus huius ordinis.

(79) Borsetti hist. almi Gymn. Ferr. par. 1. pag. 100. 101. — Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 3. n. 16. pag. 89.

(80) De Ferr. Acad. rest. pag. 13. — Frizzi mem. tom. 5. pag. 217. — Lombardi st. della lett. it. tom. 1. lib. 1. cap. 3. n. 2. pag. 30. e 31. edizione della tip. cam. di Modena an. 1827.

(81) Guarini ad Ferr. Gymn. hist. suppl. lib. 3. append. par. 2. pag. 97.

(82) Tutti Medici chiarissimi, lodati dal Brasavola (In nuncupatoria Commentariorum in Aphorismos Hippocratis) (Borsetti par. 2. pag. 280. 295. 300.).

(83) *Bernardino Scodopio* (Borsetti par. 2. pag. 310.) (Vedriani, Dott. Mod. pag. 134.).

Giovanni Langio filosofo e medico eccellentissimo (Borsetti par. 2. pag. 295.) (Papadopoli hist. Gymn. Pat. tom. 2. lib. 2. cap. 21.) (Mangetti Biblioth. med.).

(84) *Alberto Pio* Signor di Carpi è chiamato dal Tiraboschi (tom. 7. p. 1. lib. 2. cap. 1. n. 6. pag. 265. ec.) uno de' più dotti uomini del suo secolo. Fu teologo, filosofo, oratore e peritissimo delle lingue italiana latina greca araba caldaica ebraica francese spagnuola (Borsetti loc. cit. pars. 2. pag. 384.). Egli avea fatto i primi suoi studi in Ferrara (Tirab. ivi n. 7. pag. 271.) come afferma il Calcagnini » Est omnino cum homine mihi » longa et vetus consuetudo ex eo usque tempore quo ille iuvenis, ego admodum puer, Pe» treto Mantuano philosopho primi nominis operam dabamus (Erasm. Epist. tom. 1. pag. 750.) Fu assai favorito dal duca Ercole I. (Tirab. ivi n. 6. pag. 266.).

Francesco Bellincini Modonese famoso giureconsulto fu allievo dell' Università Ferrarese, e sostenne onorevoli cariche presso Ercole I. (Tirab. tom. 7. par. 2. cap. 4. n. 16. pag. 682.) (Borsetti par. 2. pag. 283.) (Calcagnini Op. pag. 133.) (Sadoleto Epist. fam. tom. 2. pag. 490.). In esso, dice il Cardinale Gregorio Cortese (Cort. op. tom. 2. pag. 177.) di ravvisare » multiplicem atque adeo in omni genere litterarum mirificam eruditionem ». Bortolommeo Bellincini fu ancora in Ferrara discepolo del celebre Accolti e poi maestro dell' egualmente celebre canonista Felino Sandeo Ferrarese (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 5. n. 568.) (Borsetti par. 2. pag. 4.) (Marco Mantova epit. vir. ill. n. 51.) (Pancirolì de cl. Iur. Interpr. cap. 40.).

Antonio Ferrari Galateo celebratissimo in ogni scienza studiò sotto il Leoniceno e il Castelli (Tirab. ivi lib. 3. cap. 1. n. 61. pag. 695.) (Borsetti par. 2. pag. 291.).

Girolamo Faletti che ci diede una più ampia e più estesa storia di Ferrara, studiò qui leggi ed ebbe la laurea per mano dell' Alciati. Sostenne nobilissime ambascerie. (Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 58. pag. 930.). Così Paolo Manuzio a lui scrivendo (lib. 2. ep. 2.) » Tu ipse tu inquam, Falete, et maximi Ducis orator, et maximus ipse vir » quem gravissima detinent negotia, qui scribis historiam, qui legum scientiam veterum et » recentium scriptis luculentissimis explicas, venire tamen ad me sæpe solitus es.

(85) *Gian Francesco Pico* della Mirandola attese agli studi in Ferrara. Non v'ebbe uom dotto a que' tempi che non avesse per questo grand' uomo un' altissima stima. Scrisse opere in gran numero e d' ogni argomento (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 12. pag. 413.) (Bors. par. 2. pag. 303.).

Tommaso da Ravenna detto il Filologo per l'estensione del suo sapere, studiò nell' Università di Ferrara Astronomia e Matematica (Bors. par. 2. pag. 290.) (Tirab. tom. 7. lib. 2. cap. 4. n. 29. pag. 603.).

Mario Equicola di Alvito fu segretario d'Alfonso I. Duca di Ferrara, di cui scrisse la storia, e par che qui studiasse; così il Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 58. pag. 979). Il Calcagnini (op. pag. 558.) il dice » virum et manu strenuum, et lingua disertum, et ingenio clarissimum.

(86) *Antonio Urceo Codro* ebbe in Ferrara per maestri Battista Guarini e Luca Riva, e secondo alcuni per qualche tempo vi tenne scuola. Egli per la cognizione di molte scienze e singolarmente delle lingue greca e latina fu riputato uno de' più dotti uomini della sua età (Bors. par. 2. pag. 28.) (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 5. n. 508. pag. 1008.) (Bibliot. Mod. tom. 5. pag. 391. ec. tom. 6. pag. 208.) (Mémoires littéraires de Themiseul de S. Hyacinthe tom. 1. par. 2. pag. 259. 336.).

(87) *Benedetto Manzoli* Modonese (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 10. pag. 411.) dal Panini nella sua cronaca ms. di Modena lodatissimo per la sua rara dottrina. Assai onorollo il Card. Ippolito d' Este: e il Tasso scrisse che possedeva tutte le lingue e tutte le scienze (Il segret. par. 1.). Giulio Castoliani (de Illum. intellectu lib. 2. cap. 12.) rammenta il tempo nel quale insiem col Manzoli studiava in Ferrara sotto Vincenzo Maggi.

(88) *Girolamo Torti* o Torquato di Tortona studiò in età di 17 anni in Ferrara, ove come attesta Giason del Maino » maximam sui ingenii admirationem excitavit (Schelhornio amœnit. litterat. tom. 4. pag. 455.) (Panciroli de clar. iur. interpr. cap. 100.) (Tirab. tom. 6. par. 1. cap. 4. n. 22. pag. 498.).

(89) *Marcantonio Maioragio* Milanese, celebre commentatore di Aristotele e di Cicerone, ritirossi a Ferrara alle scuole di Vincenzo Maggi e di Andrea Alciati, ove si avanzò assai negli studi della filosofia e giorisprudenza (Borsetti par. 2. pag. 298.) (Tirab. tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 5. n. 9. pag. 1439.) (Argelati script. Medioli tom. 2. pag. 1.) (Brukero hist. crit. phil. tom. 4. pag. 190.) (Ricci op. tom. 2. pars. 2. pag. 562.).

Guido Panciroli dotto ed erudito giureconsulto che scrisse *de clar. leg. interpret.* (Borsetti par. 2. 306.) (Tirab. tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 4. n. 36. pag. 725.).

Basinio da Parma in un decreto di Agostino Villa Giudice de' Savi è appellato dottissimo (Bors. par. 2. pag. 30.). In Ferrara ottenne tal nome, che di scolaro passò ad esser maestro di lingua latina (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 4. n. 5. pag. 836.).

(90) *Fino Fini* Ferrarese nell' ebraica e greca lingua espertissimo. L' opera da lui scritta e intitolata » *In Iudaeos ex sacris scripturis excerptum* » gli meritò la stima di tutt' i dotti e singolarmente un magnifico elogio fattogli dal Card. Bellarmino. (Barotti mem. tom. 1. pag. 136.) (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 1. n. 28. nella nota pag. 284.).

Alberto da Sarziano gran teologo fu ambasciadore di Eugenio IV. nell'Armenia, nell'Egitto, nell'Etiopia per indurre quegli scismatici a intervenire al concilio aperto in Ferrara (Tiraboschi ivi n. 15. pag. 202.).

Giovanni Pannonio Vescovo di Cinque-Chiese in Ungheria è lodato anche qual poeta dal Giraldi (Dialog. 1. poetar. suor. temp.) (Borsetti par. 2. pag. 302.).

Giovanni Frea Inglese, Vescovo di Bath, è celebrato da Giulio Negri Ferr. (Ist. dei Fiorent. scritt. pag. 474.) (Borsetti par. 2. pag. 311.).

Didaco Pirro Portoghese, fu rinomato poeta latino (Giraldi loc. cit.) (Borsetti par. 2. pag. 302.).

Luigi Grotto d'Adria, noverato tra' poeti dal Tiraboschi (tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 16. pag. 1129.) fu anche illustre filosofo ed oratore, benchè cieco fin quasi dalla nascita (Bors. par. 2. pag. 293.) (Crescimbeni stor. della volg. poes. vol. 3. lib. 2. n. 79.).

Girolamo Monferrato fu caro sopra ogni altro discepolo al Calcagnini che in sua grazia scrisse varie opere fra le quali *Collectanea Vetustatis* e l'altra *Dicta Moralia.* (Borsetti par. 2. pag. 298.).

(91) *Matteo Maria Boiardo* Ferrarese, celebre scrittore del poema eroicomico intitolato l' *Orlando innamorato* che fu certamente fonte di molte invenzioni per Lodovico Ariosto nel suo *Orlando furioso*, studiò ed ebbe la laurea in Ferrara (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 26. pag. 803.) (Mazzucchelli scritt. Ital. tom. 2. par. 3. pag. 1436.) (Barotti mem. tom. 1. pag. 59.).

Lodovico Carbone Ferrarese fu scolare di Teodoro Gaza nella sua patria. (Tiraboschi ivi cap. 4. n. 11. pag. 849.) (Borsetti par. 2. pag. 38.) (Giraldi op. pag. 576.), e qui medesimo fece poi scuola di eloquenza e di poesia. Crebbe in tanta fama che fu addimandato da molte Università. Fu poeta, e ne' suoi versi latini si scorge tal purezza di stile che oltre all'alloro si meritò il motto che si legge in una medaglia a suo onore coniata » Candidior pura Carbo poeta nive » (Barotti mem. tom. 1. pag. 35.) (Guasco stor. lett. pag. 14.) (Vita del Guarino e de' suoi discepoli vol. 3. pag. 151. Brescia per Bettoni 1806.).

Lodovico Bigo Pittori Ferrarese ammaestrato da Battista Guarino (Carm. pag. 121.) fu uno de' più illustri poeti latini e dotto nella teologia e filosofia (Tiraboschi ivi n. 14. pag. 854.) (Borsetti par. 2. pag. 329.).

Vincenzo Brusantino Ferrarese, di cui ci fa sapere il Tiraboschi » che scrisse il poema » romanzesco l'*Angelica Innamorata*, che comunque sia lungi dalla facilità ammirabile » dell'Ariosto, ha nondimeno gravità e vivacità maggiore degli altri poemi di tal natura (tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 42. pag. 1199.) (Mazzucchelli scritt. it. tom. 4 par. 4. pag. 2234.). Fuvvi un altro per nome *Francesco* filosofo e medico insigne, discepolo di Antonio Musa Brasavola (Borsetti par. 2. pag. 142.).

(92) *Tito Vespasiano Strozzi* Ferrarese fu negli ottimi studi allevato da Guarin Veronese. Godè la stima di tutt' i dotti, singolarmente del Filelfo che il disse eloquentissimo (lib. 11. op. v. 20.), e del Giraldi che l'annovera tra' migliori poeti latini (op. tom. 2. pag. 535.) (Barotti mem. tom. 1. pag. 109. ec.) (Biondo Ital. illustr. reg. 6.). Sostenne onorevoli cariche sotto i più munifici Principi d'Este, Leonello, Borso, Ercole I., Alfonso I. (Bors. par. 2. pag. 399.) (Tiraboschi tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 4. n. 8. pag. 844.).

Magnifico è l'elogio che di *Ercole* figlio del precedente fa Celio Calcagnini nell'orazion funebre detta nell'esequio di lui (op. pag. 505.), così riferito dal Tiraboschi (tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 4. n. 10 pag. 847.) » Ei cel descrive come scrittore ammirabile in » prosa non men che in versi, e in ogni genere di poesia latina sì elegante e sì dolce, » ch'era invidiato da molti, ma da pochi assai pareggiato; sì felice inoltre nella poesia » italiana che a giudizio del Tibaldeo non v'era chi meglio in ciò riuscisse; dotto ancora » nel greco, nella qual lingua avea preso a descrivere la guerra de' Giganti, imitando con » maraviglioso successo la gravità e l'armonia d'Omero ec. ». Luca Ripa, Battista Guarino, Aldo Manuzio furono i maestri di sì grand' uomo, amico di tutte le persone dotte, fra le quali Giovanni Pico della Mirandola e il Card. Bembo. (Crescimbeni tom. 1. par. 2.) (Quadrio tom. 2. pag. 354.) (Bembo op. tom. 3. pag. 189.).

(93) *Gio: Battista Pigna* di Ferrara apprese l'eloquenza e la poesia da Giglio Gregorio Giraldi e Alessandro Guarino, le greche lettere da Francesco Porto, e le gravi discipline da Vincenzo Maggi. In età di 20 anni fu laureato in filosofia. » Duos annos (così a lui » scrive il Ricci) iam publice profiteris optimos auctores græcos et latinos atque ita ut » nihil auditori relinquatur quod a te in tuis interpretationibus desideretur ». Paolo Manuzio con lui rallegrossi che fosse nella più alta stima presso Alfonso I. dal quale in un decreto vien detto il Pigna » excellentis doctrinæ vir, insignisque artium et medicinæ doctor, almique Gymnasii Ferrariensis Reformator ». Grandi son le lodi che gli fa il Caro (Lett. tom. 2. lett. 49. e 57.). La storia de' Principi d'Este ha reso celebre il Pigna. (Borsetti par. 2. pag. 176.) (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 1. n. 59. pag. 934.).

(94) *Alberto Lollio* Ferrarese » ebbe in patria a suoi maestri Marco Antonio Antimaco,

» e Domenico Cillenio Anconitano, e benchè coltivasse molto i gravi studi e la lingua » greca, l'eloquenza italiana però fu quella di cui compiacquesi singolarmente. Le sue » orazioni furon sempre accolte con plauso, e sono scritte con nobiltà di pensieri, con » eleganza di stile, con varietà d'immagini, e con tutti que' pregi che in un oratore sono » richiesti (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 6. n. 3. pag. 1508.) (Borsetti tom. 2. pag. 368.) (Barotti mem. tom. 1. pag. 295.).

(95) *Giovanni Pico* della Mirandola che fu riputato prodigio di sapere studiò nell'Università di Ferrara, e non solo vi coltivò i gravi studi, ma ancor gli ameni, ed ebbe in essi a suo maestro Battista Guarino (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 22. pag. 344.) (Borsetti par. 2. pag. 303.).

Aldo Manuzio il seniore studiò in Ferrara sotto il medesimo Guarino, e qui egli anche ammaestrò Alberto Pio allor giovinetto e poi signor di Carpi (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 35. pag. 159.) (Borsetti par. 2. pag. 297.).

Giulio Cesare Scaligero, secondo il Zeno e Giuseppe Scaligero figlio, fece gli studi in Ferrara (Tirab. tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 1. n. 59. pag. 1414. e cap. 4. n. 59. pag. 1416.).

Gaspare Tribraco Modonese par che studiasse greche lettere in Ferrara ove ebbe molti premii ed onori dal Duca Borso (Tiraboschi tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 4. n. 12. pag. 851.) (Borsetti par. 2. pag. 311.).

Niccolò Copernico astronomo immortale, fu dal celeberrimo Ferrarese Domenico Maria Novara ammaestrato in Bologna e in Ferrara (Borsetti par. 2. pag. 285.) (Riccioli Almagest. tom. 1. par. 1. in indice astrologorum) (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 34. pag. 366.).

(96) *Costanzo Landi* Piacentino studiò in Ferrara ove ebbe a condiscepolo Alfonso Maianti Ferrarese giovane di raro ingegno, di cui pianse l'immatura morte con un epigramma stampato. (Bors. par. 2. pag. 372.) (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 1. n. 21. pag. 839.).

Francesco Guicciardini Fiorentino fece i suoi studi in Ferrara e in Padova (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 39. pag. 882.).

Lodovico Castelvetro Modonese » l'Università di Ferrara (dice il Tiraboschi ivi cap. 2. » n. 12. pag. 1115.) l'ebbe tra' suoi allievi, e ammirò i lieti progressi che in ogni sorta » di lettere egli andava facendo ». Fu insigne filosofo, matematico, medico, oratore, poeta, dotto nelle lingue greca e latina (Borsetti par. 2. pag. 287.) (Vedriani Dott. Mod. all'an. 1566. pag. 167.).

(97) *Badio Giodoco Ascensio* di Brusselles, che dal Borsetti (par. 2. pag. 268.) si dice » vir litteratissimus, orbi universo notus » venne a Ferrara per apprendere le greche lettere, e vi fece tal profitto che ne tenne poi cattedra in Parigi. Molte testimonianze si citano da Giacinto Gimma (Tom. 2. cap. 42. dell'idea dell'istoria d'Italia letterata).

Roberto Flemingh, lodato da Errico Warton (in append. ad Guilelmum Cave), studiò nell'Università Ferrarese le greche e le latine lettere sotto Battista Guarino il seniore (Borsetti par. 2. pag. 291.).

Mario Molza Modonese, poeta latino elegantissimo, abitò lungo tempo in Ferrara e si tiene che vi apprendesse le umane lettere e le scienze. (V. Borsetti loc. cit.).

Pontico Virunio di Belluno studiò in Ferrara 10 anni sotto Battista Guarino e Giovanni Valla. V'ebbe in filosofia per maestro il Leoniceno, in astronomia Pietro Bono dell'Av-

vogaro, la matematica Lodovico Giusberti. Riuscì assai celebre in queste scienze o dottissimo nel greco e nel latino. (Tiraboschi tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 4. n. 34. pag. 894.) (Borsetti par. 2. pag. 313.) (Antonio Baldassari delle vite de' personaggi illustri pag. 336.).

(98) *Giovanni Cocleo* di Norimberga, chiarissimo teologo dell'età sua. Giacomo Middendorppio nella sua opera de Academiis univ. terr. orbis pag. 445., e Raffaele Volterrano confessano che la Germania deve l' egregia istituzione teologica di questo grand' uomo alla Università Ferrarese, ove ottenne la laurea in quella scienza (Borsetti par. 2. pag. 285.).

Alberico Longo Salentino che per apprendere le greche lettere portossi nella Grecia, venne quindi in Ferrara per essorvi ammaestrato nella filosofia in greco e in latino (Borsetti par. 2. pag. 295.) (Lorenzo Crasso istoria dei poeti greci) (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 5. pag. 1448.).

Flavio Biondo Forlivese celebre storico dimorò in Ferrara (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 3. cap. 1. n. 4. pag. 594.) (Filelfo lib. 7. ep. 50.). Dedicò varie opere a Leonello (Tirab. ivi pag. 596.).

Filippo Terzi Veneto dottor di leggi e sommo oratore, apprese l' eloquenza nell' Università di Ferrara, come attesta Gio. Battista Bellavori nell' orazion funebre stampata in Venezia l' anno 1580., dicendo ch' egli qua venisse appunto perchè conosceva essere l' Università una delle più fiorenti per dotti uomini e per istudi delle ottime arti (Borsetti par. 2. pag. 312.).

Tre Acciaiuoli Jacopo, Pier Antonio, Archelao Fiorentini si resero illustri in Ferrara nel poetar latino. (Borsetti par. 2. pag. 279.) (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 4. n. 19. pag. 1333.).

Marco Cavalli Anconitano fu celebre ancora nella italiana poesia (Bors. par. 2. pag. 286.). Di esso così l'Ariosto nel Furioso cant. 42. » Ed un Marco Cavalli, che tal fonte

Farà di Poesia nascer d' Ancona,
Qual fè il cavallo alato uscir del Monte,
Non so se di Parnasso o d' Elicona.

(99) *Bonfrancesco Arlotto* di Reggio è detto dottore insigne di leggi, di filosofia e di teologia dal Borsetti (tom. 2. pag. 278.) (Riccoboni nell' orazion funebre di Bonifacio Ruggeri.).

Daniele Arluno di Cremona, uomo di gran dottrina (Borsetti tom. 2. pag. 278.).

Michele Hòpital Francese fu allievo dell' Università Ferrarese nella giurisprudenza (Papadopoli hist. Gymn. Pat. tom. 2. lib. 1. cap. 23.) (Teissier elogia viror. ill. par. 1.) (Borsetti tom. 2. pag. 294.).

Francesco Sforza Attendoli rinomatissimo Capitano, passò i primi suoi anni in Ferrara studiandovi grammatica e amane lettere (Bonoli storia di Cotignola lib. 2. cap. 8.) (Borsetti tom. 2. pag. 279.).

(100) *Benedetto Card. Accolti* d'Arezzo fu presso Ercole II. (Notizie intorno agli uomini ill. dell'Accad. Fior. par. 1. pag. 178.) (Ariosto Fur. Cant. 46. st. 10. 11.) (Borsetti par. 2. pag. 279.).

Arnaldo Card. de Ossat Francese, illustre filosofo giureconsulto e letterato, crebbe in gloria sotto l' ombra degli Estensi (Baldassari vite de' personaggi illustri pag. 57.) (Borsetti tom. 2. pag. 301.).

Pietro Card. Bembo Veneto fu ammaestrato in filosofia dal Leoniceno, come attesta ancora

Leone X. in una amplissima lettera a lui scritta. Allora contrasse in Ferrara amicizia con Antonio Tibaldeo, Jacopo Sadoleto, ed Ercole Strozzi. » Quanta lode (dice il Tiraboschi » tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 50. pag. 909.) debbesi al Bembo che seppe sì ben » sollevarsi sopra gli altri poeti » (Borsetti par. 2. pag. 282.)!

Jacopo Card. Sadoleto Modonese, figlio di Giovanni celebre professore di leggi in Ferrara fu anch' esso scolare del Leoniceno. Uomo dottissimo, delle cui opere scrive con gran lode il Bembo (Epist. fam. lib. 5. ep. 21.). *Paolo Sadoleto* figlio d'un cugino del Cardinale studiò in Ferrara e v' ebbe per maestro il sommo Giraldi. (Sadol. de liber. instit. tom. 3. pag. 122.) (Tiraboschi tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 1. n. 12. pag. 282.) (Borsetti par. 2. pag. 309.).

Silvio Card. Antoniano ebbe raro talento d' improvvisare in versi » Ercole II. sel con» dusse da Roma a Ferrara ove si fece scolaro del celebre Vincenzo Maggio e si strinse » in amicizia co' più dotti uomini ch' ivi erano. In età di 15 anni già era avanzato nello » studio delle medaglie (Caro lett. tom. 2. let. 7. e 49.); e in età di 17 anni fu destinato » professore straordinario di belle lettere (Ricci op. tom. 2. pag. 79. etc.) (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 4. n. 11. pag. 1313.) (Borsetti par. 2. pag. 181.).

(101) *Tommaso Card. Bacozio* Ungaro, fu ammaestrato ne' buoni studi fin da giovinetto nella Ferrarese Università (Ciacconio in vitis Pontificum tom. 1. lib. 1. cap. 37.) (Borsetti par. 2. pag. 282.).

Card. Federico di Cluniaco, apprese da giovane la giurisprudenza in Ferrara (Papadopoli hist. Gymn. Pat. tom. 2. lib. 1. cap. 6.) (Borsetti par. 2. pag. 291.).

Card. Tommaso Herdouth Tedesco studiò nell' Università di Ferrara come scrive il Garimberto (vite pag. 340.) (Borsetti par. 2. pag. 294.).

Ercole Card. Rangone Modonese apprese in Ferrara le belle lettere da Lilio Giraldi (Vedriani vite dei Card. Mod. pag. 24. e 27.) (Borsetti par. 2. pag. 307.).

(102) Pigna istoria dei Principi Estensi lib. 7. — Borsetti par. 2. pag. 311.

(103) Francesco Terzani nell' orazione per Alfonso II. al medesimo Sisto V. stampata in Venezia per Brugnoli l' an. 1586. — Borsetti par. 2. pag. 303.

(104) Papadopoli hist. Gymn. Pat. tom. 2. lib. 1. cap. 34. — Borsetti par 2. pag. 280. — Parecchi altri di questa illustre famiglia degli Aldobrandini, che furono allievi nell' Università di Ferrara, possono vedersi presso il Borsetti.

(105) Cav. Gaetano Moroni Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica vol 24. pag. 58.

(106) *Pietro di Tossignano* che da Bologna passò a Ferrara professor di Medicina l'anno 1309. fu stimatissimo da tutt' i Principi d' Europa (Marchesi Monum. ill. viror. Galliæ tog. lib. 2. cap. 4.) (Borsetti par. 2. pag. 2.).

Marco Leone Scozzese dopo aver percorsa la Francia e la Germania, interpretò l' anno 1312. diritto civile in Ferrara (Dempster in hist. eccles. scotor lib. 11. num. 806.) (Borsetti par. 2. pag. 2.).

Giacomo Zocchi Ferrarese, chiarissimo professore di diritto ecclesiastico in Ferrara verso l' anno 1440. e poi in Padova (Borsetti par. 2. pag. 24.), scrisse ancora varie opere (Tiraboschi tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 5. n. 7. pag. 557.) (Panciroli de cl. iur. interpr. cap. 33. 34.).

(107) *Felino Sandeo* Ferrarese fu in sua patria discepolo del Bellincini, e di 21 anno professore di giurisprudenza co' celebri Teodosio Spezia, Bartolommeo Bellincini, Filippo

Franchi, ed Ugo Trotti Ferrarese l'anno 1465. Fu vescovo d'Adria e di Lucca, caro ad Ercole I. ad Innocenzo VIII. ad Alessandro VI. a Lorenzo de' Medici (Tiraboschi tom. 6. part. 2. lib. 2. cap. 5. n. 16. pag. 569. e n. 28. pag. 589.) (Borsetti par. 2. pag. 589.) (Pancirolí cap. 22.) (Barotti mem. tom. 1.).

(108) *Antonio Montecatino* Ferrarese, assai lodato da tutt'i dotti specialmente da Francesco Patrizi nella dedica del tomo 2. delle sue discussioni peripatetiche, insegnò in patria filosofia e astronomia (Bors. par. 2. pag. 183.) (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 2. pag. 404.).

(109) *Luca Valerio* Ferrarese (Ughi dizionario degli uomini ill. Ferr. tom. 2. pag. 204.).

(110) *Lorenzo Roverella* Ferrarese celebratissimo teologo, insegnò anche medicina in Ferrara e in Padova (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 1. n. 23. pag. 175.) (Bors. tom. 2. pag. 12.). Illustre discepolo del Guarino fu il Card. *Bartolommeo Roverella* Arciv. di Ravenna assai stimato da' SS. PP. Niccolò V. Callisto III. Pio II. (Vita del Guarino e de' suoi discepoli vol. 3. pag. 122.).

(111) *Corradino Gillini* Ferrarese, insigne medico e filosofo (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 5. pag. 417.) (Borsetti par. 2. pag. 67.) (Vander Linden de script. med. lib. 1.).

(112) *Tommaso Card. Badia* Modonese Domenicano, che insieme col Bertani e col Sadoleto fu scelto da Paolo III. per la congregazione preparatoria al concilio di Trento, insegnò in Ferrara filosofia (Borsetti par. 2. pag. 130.) (Tiraboschi tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 1. n. 18. pag. 297.) (Mazzucchelli scritt. ital. tom. 2. par. 1. pag. 21.).

Il *Card. Pietro Bertani* fece nelle adunanze del concilio Tridentino più volte conoscere il suo profondo sapere. Fu adoperato da' Sommi Pontefici in molte e difficili legazioni. (Tirab. ivi n. 28. pag. 312.) (Mazzucchelli ivi par. 2. pag. 1031.) (Borsetti par. 2. pag. 154.). Fu professore nell'Università Ferrarese (Michael Pio de hist. viror. illustr. O. P) (Vedriani, Card. Mod.).

(113) Di *Francesco Visdomini* Ferrarese Min. Conv. grande fu il nome, talchè Sisto dal Siena Domenicano dice ch'era riputato il *Demostene* de' suoi tempi. Fu filosofo, teologo, ed espertissimo delle lingue latina greca ed ebraica. Si hanno alle stampe più tomi delle sue prediche. Fu professore nella patria Università (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 6. n. 10. pag. 1512.) (Franchini Bibl. di scrit. Franc. pag. 252. ec.) (Borsetti par. 2. pag. 160.) (Possevino Apparat. tom. 1.).

(114) *Ugo Benci* Sanese, chiamato da Niccolò III. d'Este all'Università di Parma, da lui fondata, e poi a quella di Ferrara, si rese assai celebre in questa città per la disputa co' Greci nell'occasione che questi concorsero al Concilio qui aperto da Eugenio IV. » Ugo Sanese (dice Enea Silvio descr. d'Europa c. 52) tenuto ne' suoi tempi principe » de' medici.... addusse in mezzo tutt' i luoghi della filosofia, sopra quali par che fieramente contendano.... Platone ed Aristotele; e disse ch'egli voleva difendere quella parte » che oppugnerebbono i Greci, seguissero o Platone ovvero Aristotele.... Durò molte ore la » disputa; alfine avendo Ugo.... fatto tacere i Greci ad uno ad uno con l'argomentazione » e con la copia del dire, fu manifesto a tutti, che i Latini come già avevano superati i » Greci con la gloria dell'armi, così nell'età nostra e di lettere e d'ogni specie di dottrina andavano a tutti innanzi ». Qui facendo elogi della casa d'Este, aggiugne ch'essa amica agli uomini dotti non solamente attrasse allora con gran premii Ugo, ma molti al-

tri nomini famosi nelle leggi, e nelle lettere. (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 6. pag. 419.) (Borsetti par. 2. pag. 20.).

(115) *Lorenzo Maggioli* Genovese, filosofo di gran nome, fu udito non meno che ammirato nelle sue lezioni da Giovanni Pico della Mirandola e da Alberto Pio di Carpi (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 22. pag. 344. n. 26. pag. 350.) (Borsetti par. 2. pag. 58.).

(116) *Lodovico Valenza* Ferrarese Domenicano, uomo di gran dottrina che in patria studiò e poscia insegnò la giurisprudenza. In una disputa di teologia fu lodato dal gran Pico (Borsetti par. 2. pag. 65.) (Papadopoli hist. Gymn. Pat. tom. 2. lib. 2. cap. 14.) e dottor famoso è chiamato da Vincenzo Fontana (in sacro theatr. Dominic. pag. 455.).

(117) *Giovanni Manardi* Ferrarese, medico sommo, fu istruito in Ferrara nella medicina da Francesco Benci figlio del celebre Ugo, e nelle lettere greche e latine da Battista Guarino. Morto il Leoniceno, egli fu creduto il solo capace di riparar sì gran perdita (Erasmi Epist. tom. 1. pag. 750.). Le opere sue (dice il Tiraboschi tom. 7. par. 1. » lib. 2. cap. 3. n. 23. pag. 599.) ci mostrano ch' ei fu un de' primi a ricondurre la » medicina al buon metodo, a studiare attentamente la natura, e a fare perciò più viaggi, » osservando minutamente ogni cosa, e a non seguir ciecamente l'autorità de' medici che » lo aveano preceduto » (Barotti mem. tom. 1. pag. 247.) (Guarini suppl. ad histor. Borsetti par. 2. pag. 26.) (Vander Linden de script. med.) (Ariosto Fur. c. 46.).

(118) *Antonio Musa Brasavola* Ferrarese, famiglia celebre per la copia de' letterati, ebbe a suoi maestri Francesco Bovio, Celio Calcagnini, Niccolò Leoniceno, Giovanni Manardi. In età di soli 18 anni fu destinato a leggere la Dialettica nella patria Università; e due anni appresso sostenne qui, e poi in Padova, in Bologna, in Parigi conclusioni di teologia, di filosofia, di matematica, di astronomia, di medicina e di belle lettere (Tiraboschi ivi n. 28. pag. 601.) (Borsetti par. 2. pag. 133.) (Baruffaldi comment. su l' Iscrizione in memoria del Brasavola) (Castellani de vita Ant. Brasav.). De' suoi scritti così attesta il Cardano (de exemplis genitura.) » Hic unus.... videtur scribere quæ sciat his » temporibus in medicina; alii vel erroribus cartas implent, vel nugis, vel ambiguis ora- » tionibus ».

(119) » Un celebre professore di lingua greca (scrive il Tiraboschi tom. 7. par 3. » lib. 3. cap. 2. n. 18. pag. 1066.) ebbe per 20 anni l' Università di Ferrara in *M. An-* » *tonio Antimaco* Mantovano, oratore e poeta celebratissimo, il quale non solo la insegnò » con la voce, ma scrisse ancora in quella lingua con molta eleganza, talchè il Giraldi » affermò ch' ei non era da posporsi a veruno de' Greci in ciò che scrisse o in prosa o » in versi. Fu assai lodato dal Lollio e dal Davanzati. (Bors. par. 2. pag. 145.) Molte testimonianze onorevoli possono vedersi nel Mazzucchelli.

(120) Prova luminosa dell' asserto è quella che adduce il Borsetti (par. 1. pag. 37.) laddove tra le ragioni, onde si mosse Eugenio IV. ad aprire il concilio in Ferrara attesta essere stata una » quod (et hoc maxime Orientales movit) tunc temporis Græcæ linguæ » studium, ab Italis ceteris fere neglectum, in urbe nostra floreret, clarissimique linguæ » eiusdem Magistri publice inter nos profiterentur ». Potrebbe aggiungersi, che quanti mai furono sapienti Ferraresi, tutti erano espertissimi nel greco.

Demetrio Mosco Lacedemone, eruditissimo Professore (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 2. n. 12. pag. 1054.) (Borsetti par. 2. pag. 30.).

Francesco Porto Cretese, riferisce il Tiraboschi (ivi n. 13. pag. 1055.), fece nella lin-
» gua greca sì felici progressi che da Massimo Margunio fu creduto il più dotto fra tutt' i
» Greci. (Borsetti par. 2. pag. 266.).

Rodolfo Agricola, celeberrimo quasi in ogni scienza, insegnò in Ferrara (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 3. cap. 2. n. 14. e par. 1. lib. 2. cap. 2. pag. 375.) (Bors. par. 2. pag. 68.).

Teodoro Gaza di Tessalonica fu professore di greche lettere, e di filosofia d' Aristotele (Tiraboschi ivi n. 14. pag. 744.) (Borsetti par. 2. pag. 25.), ed anche Ginnasiarca.

(121) *Lilio* o *Giglio Gregorio Giraldi* Ferrarese, fu discepolo in Ferrara di Marco Vergnanino, di Luca Riva, di Battista Guarino; amico del Pontano, del Sanazzaro, di Gian Francesco Pico, di Giovanni Manardi, di Celio Calcagnini, di Alberto Pico; sì accetto a Leon X. ad Adriano VI. e a Clemente VII., ch' ei non chiedeva lor cosa che non la ottenesse. Onorevoli sono gli encomi con cui tutt' i più dotti scrittori parlano di lui. Andrea Alciati (Italia pag. 313.) dice » che pochi uomini (senza adulazione lo dico) si ritrovano che » uguagliano a lui nella cognizione tanto di lettere greche, come latine ». (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 16. pag. 872.) (Borsetti par. 2. pag. 139.). Fu illustre scrittore di varie opere (Barotti mem. tom. 1. pag. 265.).

(122) *Giovanni Aurispa* Siciliano (Tiraboschi tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 5. n. 9. 10. 11.) (Bors. par. 2. pag. 36.) (Enea Silvio descriz. dell' Europa cap. 52.).

Luca Gaurico Napoletano, detto dallo Scaligero, scolare di lui, *maximus astronomorum*, fu eccellente in molte scienze (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 26. pag. 447.) (Borsetti par. 2. pag. 111.).

Alessandro Tartagni d' Imola dottissimo nelle leggi (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 4. n. 24. pag. 502.) (Borsetti par. 2. pag. 29.).

Pietro Pomponazzo Mantovano, fu detto dal Calcagnini *philosophus primi nominis* (Tiraboschi tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 3. pag. 389.) (Borsetti par. 2. pag. 126.). Così non avesse abusato dell' eccellente suo ingegno contro ai dogmi della Cattolica Religione.

Francesco Accolti Aretino » l' oracolo della giurisprudenza, di cui nessuno andò più » innanzi nella stima degli uomini, e nessuno ne riportò più onorevoli contrassegni, spe- » cialmente dal Marchese Leonello, e dal Duca Borso » come afferma il Tirab. (tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 4. n. 17. pag. 487.). Leggonsi presso il Mazzucchelli sublimi elogi di questo grand' uomo fatti da scrittori assai celebri.

Lodovico Bolognini Bolognese, famosissimo giureconsulto fu impiegato in alti uffizi da Innocenzo VIII. da Alessandro VI. da Carlo VIII. Re di Francia, da Lodovico Sforza Duca di Milano, (Tiraboschi tom. 6. par. 2. lib 2. cap. 4. n. 40. pag. 530.) (Borsetti par. 1. pag. 64.).

Bartolommeo Soccini Sanese, detto l' oracolo della giurisprudenza (Tiraboschi ivi n. 33. pag. 518.) (Borsetti par. 2. pag. 55.). Furono altri Soccini assai dotti de' quali veggasi il Borsetti.

Pandolfo Collenuccio di Pesaro, lodato come dottissimo da Pico (in Astr. lib. 2. cap. 9.) e dal Giraldi (de poet. suor. temp. dialog. 2.), fu giureconsulto, oratore, e poeta (Tirab. ivi lib. 3. cap. 1. n. 59. pag. 692.) (Borsetti par. 2. pag. 39.).

Leonardo Salviati Fiorentino, fu tesoro (dice il Tirab. tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 5. n. 36. pag. 1502. e in nota) di filosofia, di storia, di poesia, di lingue. In Ferrara insegnò i libri Morali d'Aristotele (Borsetti par. 2. 213.).

Torquato Tasso, a cui il solo nome è bastevole elogio, insegnò in Ferrara la sfera ed Euclide; qui continuò i suoi studi, qui scrisse la *Gerusalemme* e molte altre opere (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 46. pag. 1208.) (Borsetti par. 2. pag. 199.).

Antonio Tibaldeo Ferrarese, poeta favorito da Leon X. e laureato da Federico III. Raffaele Sanzio gli fece il ritratto nelle loggie Vaticane (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 11. pag. 777.) (Guarini suppl. ad hist. Borsetti par. 1. pag. 24., et par. 2. pag. 19.) (Barotti mem. pag. 145.).

Niccolò Pannizzato Ferrarese, sommo oratore, poeta, e conoscitore della greca lingua (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 4. n. 12. pag. 1333.) (Borsetti par. 2. pag. 93.) (Ar. Fur. c. 46.).

Girolamo Savonarola Ferrarese Domenicano, celebre teologo ed oratore (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 6. n. 11. pag. 1051.) (Barotti difesa degli scritt. Ferr. par. 2. cens. 8.) (Poliziano lib. 4. epist. 2.) (Borsetti par. 2. pag. 400.). Fuvvi un altro Savonarola di Padova per nome Michele, cittadino Ferrarese, chiarissimo filosofo e medico, chiamato da Niccolò III. ad insegnar medicina in Ferrara (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 5. pag. 416. e in nota) (Borsetti par. 2. pag. 17.). Egli studiò in Ferrara sotto Paolo Veneto, e fu detto dal Foscarini » philosophorum princeps » (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 2. pag. 303.), e dal Facciolati » omnium artium monarcha ».

Battista Guarino di Ferrara ove insegnò più di 33 anni belle lettere, fu detto da Angelo Poliziano (epist. lib. 1.) il più celebre professore della sua età (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 5. n. 8. pag. 914.) (Tritemio de script. eccl. cap. 910.) (Borsetti par. 2. pag. 49.) Ebbe un figlio per nome *Alessandro*, che fu oratore, poeta e assai versato in ogni genere di buona letteratura.

Battista Guarino il giovane che scrisse il *Pastor Fido*, fu gran letterato e poeta veramente celebre. Avea 19 anni quando fu creduto capace di ascendere la Cattedra nell'Università succedendo ad Alessandro suo pro-zio. (Tirab. tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 4. n 17.) (Ughi dizionario degli illustr. Ferr.) (Borsetti par. 2. pag. 41. 107. 180.).

Giammaria Riminaldi Ferrarese, giureconsulto eccellente, fece nobilissimi allievi nella patria Università. Più altri di questa famiglia furono professori di chiara fama. Assai benemerito della Patria fu il Card. Giammaria Riminaldi, di cui recente è ancora la memoria. (Tiraboschi tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 4. n. 32. pag. 517.) (Borsetti par. 2. pag. 55.) (Barotti mem. tom. 1. pag. 81.).

Cesare Cremonini di Cento nel Ferrarese, fece i suoi studi in Ferrara, e poi vi lesse filosofia. Fu reputato da tutt'i dotti » Aristotelis Genium et lucerna Græcorum interpretum (Borsetti par. 2. pag. 208.). L'Imperiali nel suo Museo pag. 173. afferma che i principi e i re vollero avere il ritratto, e a lui ricorrevano per consiglio negli affari di rilievo (Barotti difesa degli scritt. Ferr. par. 2. cens. 7.) (Tiraboschi tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 2. n. 9. pag. 405.) (Riccioli Chronolog. tom. 4. pag. 20.).

Pellegrino Prisciani Ferrarese, della cui famiglia ebbe parecchi professori l'Università di Ferrara, è molto lodato da Leandro Alberti come insigne astrologo e storico eruditissimo, e dice ch'ei fu assai perito nel greco (Italia pag. 313.) (Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 56. pag. 923.) (Borsetti par. 2. pag. 124.).

Alessandro Sardi Ferrarese, filosofo oratore poeta storico, insegnò nell'Università come attesta il Libanori (Bors. par. 2. pag. 138). Il Tiraboschi (ivi n. 19. pag. 834.) gli dà

» lode d' uomo laboriosissimo che di continuo occupavasi nel leggere, nell' osservare, nel » raccogliere tutto ciò che apparteneva a qualunque sorta di scienza. Ei coltivò singolar» mente la storia, e tra le sue opere abbiamo cinque libri della storia Estense, sette libri » della storia d' Italia, quaranta libri di storia antica universale. Anche Gaspare Sardi fu storico di buon nome.

Nascimbene Nascimbeni Ferrarese, uomo dotissimo, e celebre professor di rettorica nell' Università (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 5. n. 18. pag. 1465.) (Borsetti par. 2. pag. 171.).

La nobilissima famiglia *Sacrati* diede personaggi assai illustri nelle armi e nelle lettere, e ancora delle più cospicue dignità ecclesiastiche ornati. Celebre fra essi ed amicissimo degli uomini dotti fu *Paolo* Canonico della Metropolitana, teologo, filosofo ed autore di molte opere latine scritte con la più pura eleganza (Borsetti loc. cit. par. 2. pag. 404.) (Barotti mem. tom. 2. pag. 133.) (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 1. n. 14. pag. 259.).

Lodovico Bonaccioli Ferrarese, professore di filosofia e medicina, scrisse molte opere anatomiche e mediche. Da Vander Linden è chiamato » magnæ auctoritatis medicus ». Fu valente poeta e grecista (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 2. cap. 3. n. 16.) (Borsetti par. 2. pag. 92.) (Superbi apparato degli uom. ill. pag. 75.). Anche di questa Famiglia ebbe la patria Università rinomati professori.

Giammaria Verrati Ferrarese Carmelitano, teologo, filosofo, oratore, e assai perito nelle lingue greca, ebraica, caldaica, fu professore di sacra Scrittura, e diede alla luce molte opere (Tiraboschi tom. 7. par. 1. lib. 2. cap. 1. n. 6. pag. 265.) (Borsetti par. 1. pag. 415.) (Barotti mem. tom. 2. pag. 80.) (Possevini sacr. appar. tom. 2.).

(123) *Filippo Corneo* Perugino, giureconsulto celeberrimo, fu richiesto per professore da tutte le più rinomate Università. L' ebbe il Duca Borso in questa sua Capitale l'anno 1470. (Tiraboschi tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 4. n. 13. pag. 481.) (Bors. par. 1. pag. 36.).

Pietro Tommai Ravennate fu anch' egli dottissimo, e richiesto da Bugislao Duca di Pomerania per le scuole di Gripswald, da Federico Duca di Sassonia per quelle di Vittemberga, dall' Imperator Massimiliano per Colonia, inoltre dal Re di Danimarca, dai Duchi di Meckelburgo, da' Dogi di Venezia (Tirab. ivi n. 28. pag. 509. e n. 29. pag. 511. ec.) (Borsetti par. 2. pag. 37.) (Ginnani scritt. Raven. tom. 2. pag. 419. ec.).

Carlo Ruini di Reggio, maestro di Andrea Alciati, di Marco Mantova, di Lodovico Cato, di Ugo Boncompagni che fu poi Gregorio XIII., fu l'oracolo di tutte le Università (Tirab. tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 4. n. 2. pag. 657.) (Borsetti par. 2. pag. 113.) (Paucireli de cl. leg. interpr. lib. 2. cap. 143.).

(124) *Lorenzo Altieri* Ferrarese Min. Conv. insigne teologo e filosofo rinomatissimo, scrisse un corso di filosofia, di cui si son fatte in breve tempo dodici e più edizioni. Insegnò teologia nell' Università, e nel 1787. con Breve di Pio VI. fu eletto Reggente del Collegio di S. Bonaventura in Roma, primaria cattedra della sua Religione (Ughi diz. degli uom. ill. Ferr.).

Agostino Chignoli Domenicano, professore di teologia in Ferrara sullo scorcio del secolo passato è cognito per un corso pregevole di prelezioni teologiche in tre volumi, e per un commentario sulla profezia di Daniele, del quale fa menzione onorevole il P. Niccolai Gesuita nelle sue lezioni scritturali (tom. 9. il Dan. diss. 1. pag. 29. e altrove — Venezia presso Garbo 1766.).

Giovanni Tumiati Ferrarese chiarissimo medico e chirurgo fu professore d'anatomia e diede alle stampe vari opuscoli (Bertelli orazioo fuoebre stampata in Ferr. l'an. 1804.). Morì l'anno 1804.

Giovan Vincenzo Bononi Ferrarese, professore di chirurgia si rese noto con le sue opere stampate (Bertelli ivi pag. 11.). Morì l'anno 1803.

Antonio Foschini Ferrarese, professore di architettura civile e militare, fu richiesto anche dalla Università di Pavia. Vienna, Ancona, e Verona gli fecero invito affinchè diriggesse la fabbrica de' loro teatri secondo il suo felice trovato di renderli facilmente armonici (Cicognara orazion funebre stampata in Ferr. l'an. 1814.). Morì l'anno 1813.

Antonio Giuseppe Testa Ferrarese, medico illustre, e professore di chirurgica-medica anche in Bologna » percorse sotto il regno Italiano tutte le provincie, ed ogni scuola, ogni » ginnasio, liceo, e luogo di pubblica istruzione visitò, riordinò, tolse gli abusi. Scrisse » un opera sulle malattie del cuore, trasportata dalle colte nazioni nel loro linguaggio. Le » altre opere tutte del Testa italiane e latine sono elegantemente scritte, e gli elogi han » meritato de' dotti, fra quali del celebre Pietro Giordani (Dottor Fabri Lodovico nella vita scientifica di Antonio Testa stampata in Urbino l'anno 1827.). Morì l'anno 1814.

Teodoro Bonatti Ferrarese, chiarissimo idraulico, e professore di matematica, di cui ha scritto l'elogio l'Avvocato Giulio Felisi l'anno 1820, in cui quegli morì.

Antonio Campana Ferrarese, professor di botanica fisica ed agraria. La sua Farmacopea fu tradotta in molte lingue, ed ha già più di 20 edizioni (Elogio scritto dal Sig. Avvocato Filippo Maria Delliries Ferrarese) Morì l'anno 1832.

Francesco Santini Ferrarese, professore di calcolo sublime, rinomato per le sue memorie di matematica mandate alla luce. — Ferrara tipi Taddei 1843. Morì l'anno 1838.

Luigi Fontana Ferrarese, giureconsulto, presidente del Collegio Legale presso l'Università, sostenne luminosissime cariche, che possono vedersi ne' Cenni biografici dati alla stampa dal ch. professore Giacomo Ricci. Morì l'anno 1848.

Dottissimo in matematica fu *Antonio Marescotti*, ed egregio scrittore di varie opere in prosa e in verso fu *Agostino Peruzzi*, amendua ornamento dell'Illustrissimo e Reverendissimo Capitolo della Metropolitana di Ferrara, amendue Rettori di questa Università. Nelle notizie della vita di Monsignor Peruzzi, scritte dal Can. Pauri d'Ancona, può vedersi di quanti pregi andasse ricco questo grand' uomo. Morirono amendue l'anno 1850.

(125) Nella solenne apertura delle scuole della Università, eh' ebbe luogo il dì 5 Novembre, l'illustre Professor Valentino Dott. Lugaresi toglieva ad argomento della sua latina Prolusione i pregi di questo insigne medico *Luigi Buzoni*, rammemorando il profitto ch' egli fece nelle belle lettere apprese nel ven. Seminario di Ferrara e nelle scienze a cui s'applicò in Bologna, la stima che godè in Firenze, in Pisa, in Padova, in Pavia, in Milano presso tutti gli uomini dotti, le cattedre da lui sostenute nell' Università patria, lo studio di promuovere a decoro e a vantaggio de' cittadini la medicina, e infine le varie opere da lui scritte intorno a cose mediche. Morì l'anno 1847.

(126) *Guarino Veronese* a cui il Tiraboschi (tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 5. n. 2. e segg.) in gran parte attribuisce meritamente il rifiorire e risorgere all' antica eleganza che fecero in quel secolo la greca lingua e la latina in Italia, fu chiamato da Enea Silvio maestro di tutt' i colti scrittori, dal Tritemio l'uomo forse il più dotto de' tempi suoi, e da Leonardo Aretino creduto l'unico uom dotto di quell' età. Egli fu il primo che o disot-

terrò o almeno corresse e ripulì, per maniera che si potessero leggere, le poesie di Catullo; e fu egli ancora che scoprì i sermoni del Vescovo S. Zenone (Rosmini - Vita di Guarino tom. 2. lib. 4. pag. 152. Brescia per Bottoni 1806.) (Apostolo Zeno Dis. tom. 1. pag. 213. ec.) (Muratori script. rer. it. vol. 20. pag. 455.).

(127) (Tiraboschi tom. 6. par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 34. pag. 366.).

(128) Il Tiraboschi nell' ultimo tomo, ov' è un Appendice al cap. 2. del lib. 2. pag. 321., dice essere stato il *Calcagnini* il primo Italiano che ardisse di sostenere, prima della pubblicazione dell' opera del Copernico, il sistema poi detto Copernicano (Parimente tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 2. n. 25. pag. 444.).

(129) *Tommaso Giannini* Ferrarese, medico, oratore, ed uno de' più dotti filosofi del secolo XVI. fu assai perito nelle lingue latina, greca, ebraica, caldaica, arabica. Ebbe per maestro in filosofia il Montecatino, e benchè invitato dalle più celebri università, ei volle restare in Patria professore per ben 55 anni. Molte sono le opere da lui pubblicate (Ughi Diz. degli nom. ill. Ferr.) (Borsetti par. 2. pag. 209.) (Eritreo Finacoteca pag. 182.).

Niccolò Cabeo Ferrarese, della Compagnia di Gesù, era molto dotto in teologia, in filosofia, in astrologia, in rettorica, e in matematica. Tra le altre sue opere v' ha una col titolo *philosophia magnetica* (Riccioli in Chronolog.) (Libanori Ferr. d' oro par. 3. pag. 213.) (Borsetti par. 2. pag. 349.). Non pochi (si permetta l' accennarlo) furono i Gesuiti che insegnarono nell' Università di Ferrara e possono vedersi presso il Borsetti e l' Ughi; tra essi debbe tener luogo il *Possevino*, perchè Bartolommeo Ricci scrivendo a lui che da Ferrara era passato alla Università di Padova, si duole della perdita che l' Università di Ferrara avea fatto con la sua partenza (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 91. pag. 1023.) (Borsetti par. 2. pag. 307.).

(130) *Giovanni Bianchini* Ferrarese, giureconsulto, matematico, e astronomo chiarissimo, scrisse le tavole astronomiche sui moti delle sfere, e le dedicò all' Imperator Federico III. (Tiraboschi tom. 6 par. 1. lib. 2. cap. 2. n. 33. pag. 368.) (Borsetti par. 2. pag. 23.).

(131) *Niccolò Leoniceno* detto dal Manuzio principe de' medici, dal Tiraboschi uomo di singolar dottrina e per fama rinomatissimo, maestro di Antonio Musa Brasavola in Ferrara ove dimorò 60 anni » fu il primo tra' medici e tra' filosofi che si allontanasse dalla barbarie scolastica, e ardisse di spiegare con eleganza ciò che prima vedeasi involto tra profondissime tenebre. Nello studio delle scienze fu un de' primi che non temesse di chiamare all' esame gli antichi scrittori, e di condannarli ove paresse che avessero errato.... Anche questa gloria deesi a questo medico valoroso, cioè ch' egli fu un de' primi a dare alla storia naturale qualche principio di nuova luce, e ne fan fede, non dirò già l' opera *de herbis et fructibus*, *animalibus*, *metallis* etc., ma bensì quella *de Cassia fistula*, *de Manna* etc., e quella *de Hipsade et pluribus aliis serpentibus*, e finalmente quella *de Vipera*. Fu egli forse anche il primo il quale scrivesse *de morbo gallico* (Tirab. tom. 6. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 20. pag. 448.) (Bors. par. 2. pag. 62.).

(132) *Luigi Anguillara*, che tenne scuola di medicina in Ferrara, patria (come credono alcuni scrittori) del medesimo, osservando ogni cosa che con la storia naturale fosse connessa, vide le isole di Cipro e di Candia, la Grecia, la Schiavonia, l'Italia, gli Svizzeri, la Provenza. Pervenne a sì gran nome, che aprendosi il primo orto botanico l'anno 1546 in Padova, egli fu chiamato a custodirlo (Tirab. tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 5 pag. 554.) (Borsetti par. 2. pag. 323.) (Mazzucchelli scritt. it.).

(133) *Giambattista Canani* Ferrarese giuniore (chè avvene un altro detto seniore dal Tirab. tom. 6. par. 6. lib. 2. cap. 3. n. 22. nella nota, e fu celebre professore di medicina in Ferrara sua patria, ed anche in corte di Mattia Corvino Re di Ungheria) insegnò medicina e anatomia (Tirab. tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 20. pag. 586.). Fu assai lodato dal Portal per l'opera » Musculorum humani corporis picturata dissectio » stampata in Ferrara nel 1572., dal Morgagni (epist. anat. tom. 2. epist. 15. n. 65. etc.), e dal Falloppio che gli rende l' onore d' una scoperta anatomica dicendo » hoc meum » inventum non est, sed Joannis Baptistæ Canani Ferrariensis medici, viri uti sine ulla » controversia inter antesignanos anatomicos collocandi, ita omni genere doctrinæ et morum » probitate comitateque nemini secundi ».

(134) Vedi il numero (117).

(135) Vedi il numero (121). Lilio Gregorio Giraldi (osserva nel luogo citato il Tira- » boschi) mostra nella sua dissertazione su le muse, e nell' opera intitolata *delle divinità* » *degli antichi* una erudizione sì vasta, che appena vi ha autore greco e latino, dei » cui passi egli non si valga.... Ei non è semplice compilatore degli altrui detti, ma » gli esamina e li confronta tra loro e or segue or rigetta le loro opinione.... Chiunque » si faccia a leggere questo trattato non potrà a meno di non confessare, ch'essendo stato » il Giraldi il primo a trattare dottamente un sì vasto e sì intralciato argomento, ei le » ha fatto in maniera, che a ragione vien rimirato como uno de' più dotti uomini del suo » tempo ». Quanto a *Cinzio Giambattista Giraldi* che fu istruito nelle lettere e nelle scienze da' più famosi Professori, e le une e le altre insegnò poscia in sua Patria, veggasi il Tiraboschi nel luogo citato n. 57. pag. 925. (Borsetti par. 2. pag. 142.) (Bernardo Tasso lett. tom. 2. let. 128.) (Barotti mem. tom. 1. pag. 315.).

(136) *Alberto Accarisio* di Cento nel Ferrarese, dottor di leggi, e benemeritissimo dell' italiana favella (Tiraboschi tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 5. n. 36. pag. 1504.) » pub- » blicò con miglior successo che gli antecessori il vocabolario della lingua volgare illustrato » cogli esempi di Dante, Petrarca, Boccaccio ed altri scrittori, con la grammatica ed or- » tografia.

Ma più celebre ancor fu *Francesco Negri* Ferrarese detto l' Alunno, filosofo, oratore, poeta » e della toscana lingua peritissimo (Tirab. ivi n. 36. pag. 1506.). Ei ci diede le » osservazioni sul Petrarca, col rimario, le ricchezze della lingua volgare, in cui raccoglie » con ordine alfabetico tutte le voci e tutte le più eleganti espressioni dal Boccaccio usate; » inoltre la Fabbrica del Mondo, divisa in 10 libri in cui si contengono le voci de' primi » tre padri della lingua italiana, disposte per ordine di materie, che iniziò il vocabolario » della Crusca ». (Bors. par. 2. pag. 320. e 381.) (Mazzucchelli scritt. it. tom. 1. par. 1. pag. 31. e 552. ec.) (Zeno note al Font. tom. 1. pag. 63. ec.).

(137) » L'*Alciati* fu il primo che stendendo i suoi studi quasi ad ogni ramo della » seria e della piacevole letteratura, di essa si valse per dare alla giurisprudenza un aspet- » to del tutto nuovo, togliendola dall' ingombro delle scolastiche sottigliezze, e illustrandola » co' lumi di una vasta ed universale erudizione ». Così il Tiraboschi di questo illustre Milanese (tom. 7. par. 6 lib. 2. cap. 4. n. 7. pag. 666.). Nell' iscrizione sul suo sepolcro è celebrato siccome quegli » qui omnium doctrinarum orbem absolvit, primus legum studia antiquo restituit decori ». Insegnò in Ferrara l' anno 1543.; richiesto fu a professore dalle Università d'Avignone, di Bourges, di Bologna, di Padova, di Pavia; onorato e lodato dal

Sadoleto, dallo Scaligero, da Francesco I. Re di Francia, da Filippo Re di Spagna, e da Paolo III. P. M. quando questi si recò a Ferrara. (Borsetti par. 1. pag. 159) (Mazzucchelli tom. 1. par. 1. pag. 354.). Per verità il risapere che Giurisperiti di sì gran nome hanno spesso tenuto cattedra in questa Università, vale quanto ogni altro argomento perchè ognuno si chiarisca, che con grande ardore furono in ogni tempo coltivati in Ferrara gli studi di legge. Quindi vennero quegli uomini egregi che per la loro perizia nelle leggi furono di gran giovamento alla Chiesa Romana e al Governo Civile. Molti di questi si leggono in un pregevole ed autentico codice ms. presso il Sig. Professor Ricci Segretario del Collegio Legale dell' Università; e tra essi non pochi Cardinali, Vescovi, Governatori di Provincie, ed altri a cui vennero affidati luminosissimi incarichi in Roma e in vari Stati. Il Borsetti (loc. cit. par. 1. lib. 4. pag. 341. 342.) tra le lodi rese a' Legisti Ferraresi ricorda quella con cui sommamente gl' innalzò il Card. Fulvio Astalli Legato *a latere* in Ferrara l' anno 1707. in una sua pubblica orazione.

(138) *Francesco Patrizi* Sanese insegnò per 14 anni la filosofia platonica in Ferrara (Tirab. tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 2. n. 14. pag. 419.) (Borsetti par. 2. pag. 202.). » Fu uno de' primi ad osservare attentamente i fenomeni della natura: nelle sue opere si » ammira vastissima erudizione, e versatissimo si mostra nelle materie di cui ragiona e » negli autori che ne hanno innanzi a lui ragionato ». I sommi elogi ch' egli fa di Ferrara possono vedersi nel Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 2. n. 23. pag. 50. e 51.

(139) *Gabriello Falloppio* Modenese studiò in Ferrara sotto il Brasavola, e v' insegnò anatomia (Tirab. tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 18. pag. 580. e 581.) (Fallopp. obs. anat. op. tom. 1. pag. 74.) (Borsetti par. 2. pag. 170.). Celeberrimo fu per le osservazioni anatomiche, onde meritò i più alti elogi dal Sigonio, dal Manuzio, dal Ricci, dal Portal, dal Guillandino che il dice » medicorum omnium omnibus numeris longe absolutissimus, anatomicorum atque herbariorum coryphaeus ». Ma non vi è elogio, soggiugne il Tiraboschi, che tanto onori il Falloppio, quanto quello che a lui fanno le sue opere stesse.

(140) *Vincenzo Moggi* o *Maggio* Bresciano, assai dotto fu nelle lettere. » La cattedra » di filosofia (Tirab. tom. 7. par. 4. lib. 3. cap. 4. n. 54. pag. 1406.) (Borsetti par. 2. » pag. 161.) fu quella ch' ei sempre sostenne in Ferrara, e dapprima prese a spiegare i » libri d'Aristotele *de physico auditu*, come raccogliam da una lettera scritta nel Novem» bre del 1546. da Francesco Davanzati a Pier Vettori, in cui gli narra di esser venuto » a Ferrara solo per udire il Maggi, uomo (dice egli) di gran senno e di eccellente dot» trina, spiegar que' libri; poichè non v' era in Padova chi gli spiegasse (Cl. viror. epist. » ad. P. Viet. tom. 1. pag. 54.). Si fece poscia a interpretar la poetica del medesimo » autore. Quindi Bartolommeo Ricci scrivendo al Principe Alfonso, il prega a fare in modo » che il Maggi, il quale avendo compito il tempo alla sua lettura prefisso potea partir da » Ferrara, non abbandonasse quella Università; e dice che viveano bensì allora molti il» lustri Filosofi.... ma che il più dotto di tutti era Vincenzo, e ch' era egli il primo che » avesse pubblicamente interpretata la poetica d' Aristotele (Ricci op. tom. 2. pag. 47.).

(141) Così dimostra il Tiraboschi nel tom. 4. lib. 2. cap. 3. n. 6. pag. 201. Pregio poi singolar di Ferrara è quel che si premette dal medesimo scrittore (tom. 7. par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 28. pag. 601.) alle notizie de' medici Ferraresi, cioè che » era sì grande » in Ferrara il numero de' valorosi e celebri medici, che Amato Portoghese non temè » di scrivere (Comm. in Diosc. lib. 4. pag. 374.).... Ferrariæ, ad quam quicumque de re-

» herbaria, veluti de bona medicina, exactam notitiam habere desiderat, accedat consulto. » Sunt enim Ferrarienses cælesti quodam influxu favente medici doctissimi ac rerum » omnium naturalium cognoscendarum diligentissimi ». Ma gloria di questa Città a' dì nostri si è certo l'Accademia Medico-Chirurgica; non perchè sia essa or nata, mentre il Fabricio attesta ch'essa fioriva sul terminare del secolo XVI. (Io. Alberti Fabrici Conspectus thes. litt. Ital. — Frizzi mem. tom. 3. pag. 145. — Borsetti loc. cit. par. 1. lib. 1. — Muratori antiq. it. diss. 44. — Tiraboschi tom. 4. lib. 1.): ma perchè con grande ardore viene tuttora celebrata dagl' illustri Professori Ferraresi; e perchè ad essa sono ascritti i più celebri Medici o Chirurgi d' Europa; o perchè vi si agitano le più importanti quistioni dell' arte, e si leggono dottissime dissertazioni, molte delle quali hanno riscosso gli applausi delle altre Accademie; o perchè insomma è un vivo testimonio dell' amore che portano i Ferraresi alla sapienza, singolarmente veggendosi la sollecitudine dell' inclito Magistrato in apprestare all'Accademia nobilissime stanze nell'Ateneo Civico, in assegnarle annuale stipendia, oltre a ricchi premii proposti dal Consiglio Provinciale a maggior emulazione degli ingegni (Estratto delle memorie scientifiche — Ferrara per Gaetano Bresciani 1831.).

(142) Ecco alcune testimonianze. Il Calcagnini (Encom. art. liber. op. pag. 555.) dice » Magnanimus Princeps Alphonsus, fluctuantibus licet rebus Italiæ, gymnasium florentissi- » mum et doctissimorum hominum fœcundum aperuit » Il Tiraboschi (tom. 7. par. 1. » lib. 1. cap. 3. n. 7.) aggiugne che al tempo di Ercole II. fu piena l' Università di » Ferrara di valentissimi professori » e appresso » che a' tempi di Alfonso II. fu sempre » quella Università al par d' ogni altra fiorente, e appena v' ebbe uomo celebre per sa- » pere che non venisse a farne pompa da quelle cattedre (Ricci op. tom. 2. pag. 418.) (Clem. XIV. in Constit. de rest. almi Gymn. Ferr. VI. Id Apr. 1771.). Giasone del Maino celebratissimo giureconsulto così parla nell' orazion funebre in lode di Girolamo Torti (Schehornio amœn. lit. tom. 4. pag. 455.) » Eransi ivi (in Ferrara) radunati i » più illustri Dottori di tutta l' Italia, anzi di tutto il mondo, per opera del Marchese » Niccolò d' Este amantissimo degli studi non meno che degli studiosi; il quale con grandi » promesse e amplissimi stipendi avea da ogni parte raccolti i più celebri letterati ». Onde non è meraviglia che qui trovassero carissimo soggiorno i Petrarca, gli Alberti, i Biondi, i Decembri, i Cornazzani, i Barzizza, i Mombrizi, i Mureti, i Gaetani, i Commandini, i Berengari, i Giovi, i Guidiccioni, i Pellegrini, i Trissini, gli Speroni, i Molza, i Cavalcanti, i Morati e infiniti altri. Forti stimoli e molti mezzi somministrava a que' grandi nomini la città di Ferrara; così Alberto Lollio nell' orazione agli Accademici Elevati annovera fra le altre cose » la verde e fiorita età vostra atta a sopportare ogni fatica » e disagio, gl' ingegni pronti e capaci di qualunque più alta o più sottile difficoltà, la » Città lieta, pacifica e tranquilla, lo Studio pubblico pieno d' uomini dottissimi ed elo- » quentissimi, la copia de' buoni libri greci latini e toscani, le molte e continue lezioni e » dispute dell'Accademia, la dilettevole e grata conversazione di tanti spiriti pellegrini, i » quali mossi dal desiderio d' acquistar la virtù, da tutte le parti d' Europa quasi a stuolo » in questa Patria concorrono ec. (Oraz. tom. 1. pag. 92.) (Tiraboschi tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 11. pag. 149.).

(143) Frizzi memorie per la storia di Ferrara tom. 2. pag. 221. — Del resto nota » il Tiraboschi che la Corte di Ferrara, di cui non ebbero le Muse il più gradito e il » più onorato ricovero, ci offre de' poeti, che hanno diritto ad essere annoverati tra' primi

(tom. 6: par. 3. lib. 3. cap. 4. n. 7. pag. 843.). Gode l'animo a qualunque colto Italiano risapendo che io Ferrara il Laodi, il Castelvetro, il Possevino, l'Equicola, il Tasso, il Patrizi, il Cavalcanti, il Pigna, il Giraldi, il Maggi, lo Scaligero fossero animati a scrivere le loro arti poetiche (Vedi Accad. sui Cast. di Ferrara pag. 20. 21.), e che a' tempi più recenti gloria immortale procacciassero a questa lor Patria il Varano, il Muzzarelli, il Monti, il Minzoni.

(144) » La gloria di aver *fatta italiana* la satira era riserbata al grande Ariosto ». Così il Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 25. pag. 1152.). Venne dopo l'Ariosto il Ferrarese *Ercole Bentivoglio* (Tirab. ivi n. 25. pag. 1153.).

(145) Odasi il Tiraboschi (ivi n. 66. pag. 1257.) » Furono i primi gl'Italiani a dar » l'esempio di drammi pastorali.... La lode di questa invenzione deesi ad Agostino Beccari Ferrarese che scrisse il *Sacrifizio*.... I primi a seguirlo furono i Ferraresi Alberto » Lollio nell'*Aretusa* e Agostino Argenti nello *Sfortunato*. Celebratissimo fu poi l'*Aminta* » del Tasso, opera essa ancora scritta nella corte medesima di Ferrara.... Fra tutte però » le azioni teatrali di questo secolo (n. 68. pag. 1262.) niuna eccitò sì gran grido quanto » il *Pastor Fido* del Cav. Battista Guarino Ferrarese, pronipote dell'antico Battista, che » fece parte de' suoi studi in Ferrara e qui fu professore di belle lettere (Zeno Gall. di » Min.) (Barotti difesa degli scritt. par. 1.) (Caro lett. tom. 2. let. 214.).

(146) » *Lodovico Ariosto* fu il primo scrittore, di cui a ragione può gloriarsi la poe» sia italiana nelle satire e nelle *commedie in versi*, degne di questo nome e scritte se» condo le leggi degli antichi maestri (Tiraboschi ivi n. 62. pag. 1247.) ». Il Teatro Estense in Ferrara fu il più magnifico di quanti in questo secolo si vedesser tra noi.... » Da Ferrara si sparsero in ogni parte gli attori e insegnarono alle altre provincie e alle » altre città il modo di rappresentare commedie (Tiraboschi tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 34. pag. 820. n. 35. pag. 827. nella nota) (Memorie de' lett. Ferr. continuazione pag. 111.) Vedi il numero (65).

(147) Lasciando da parte qui gl'immortali scrittori di poemi, quali furono tra gli altri i Ferraresi Boiardo, Cieco, Brusantino, basta riferire quel che scrisse il Gibbon nella sua opera dell'Antichità della Casa di Brunswik » Ferrara, dice egli, può vantarsi che » nella sua classica Terra contarono e vissero l'Ariosto ed il Tasso.... In un periodo di » circa 300 anni cinque Poemi Epici comparvero al mondo; ed è ben singolare prero» gativa, che due di questi possono essere in breve età reclamati come la proprietà di » un piccolo stato ».

(148) Vedi i numeri (63) e (67). Antonio Costabili Giudice de' Savi incaricò il Leoniceno di recare dal greco in latino Galeno e in lingua italiana i greci Dione, Luciano, Procopio. (Tirab. tom. 6: par. 2. lib. 2. cap. 3. n. 20. pag. 418. e n. 21.) (Borsetti par. 1. pag. 152.) — Francesco Accolti, che avea dal March. Leonello 500 zecchini di stipendio, voltò dal greco le omelie di S. Gio. Crisostomo, l'epistole di Falaride, Omero, Diogene, ed altri scritti (Tirab. ivi cap. 4. n. 17. pag. 487.) — Battista Guarino tradusse alcune orazioni di Demostene, e di S. Gregorio Nazianzeno (Tirab. tom. 6. par. 3. lib. 3. cap. 5 n. 7: pag. 914) — Il padre di lui, detto il Veronese, avea per ordine del Som. Pont. Niccolò V. recati in latino i primi 10 libri della geografia di Strabone, che poi fu tutta messa in italiano dal Ferrarese Alfonso Bonaccioli (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 2. pag. 785.) — M. Antonio Antimaco rese latina la storia di Gemisto.

Pletone, e alcuni opuscoli di Dionigi d'Alicarnasso, di Demetrio Falereo, e di Polieno. (Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 2. n. 18. pag. 1066.) — Francesco Negri nell' orazion funebre in lode di Ercole I. dice » taceo mille et amplius Græcos codices, quos ad » communem studentium usum latinos fieri mandavit ».

(149) Qualche saggio di musica (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 3. n. 70. pag. 1270.) erasi veduto nelle pastorali del Beccari, del Lollo, dell'Argenti; onde cominciò da essi a introdursi la musica nel teatro italiano.

(150) *Enea Vico* Parmigiano, il primo a illustrare questo genere di antichità, fu con ottimo stipendio trattenuto da Ercole II. in Ferrara, ove morendo lasciò disegnate in rame tutte le monete d' Europa col lor peso, lega, e valore (Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 20. pag. 835.).

(151) » *Teseo Ambrogio* Pavese, il primo in Europa ad illustrar tante lingue orien» tali, cominciò in Ferrara la stampa delle istruzioni su le lingue orientali, a cui premette » grandi elogi della città e di Ercole II. Le dedicò ad Afranio suo zio, allevato nella » Corte Estense e canonico della Metropolitana di Ferrara, il quale fu, se non l' inven» tore, certo il perfezionatore di uno strumento musicale, cioè del fagotto.... cui condusse » ad avere perfino 22 voci. Teseo ne parla nella sua opera e aggiugne, che in Ferrara » in casa del Card. Ippolito I. d' Este era state la prima volta fabbricate il fagotto (Tirab. tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 2. n. 2. pag. 1030. e 1031. nella nota).

(152) » Pregio ch' è tutto di Ferrara, o al più che divide con Mantova, è l' aver » fin dal 1476. fatta vedere nel suo seno la *prima* stampa ebraica.... Il De Rossi nel » dar questa notizia riferisce poscia ed illustra altre 31 edizioni similmente ebraiche ed 8 » spagnuole o portoghesi uscite dai torchi ferraresi dal 1476. al 1639. (De typ. hebr. Ferr. comment. hist.) (Frizzi mem. tom. 4. pag. 65.) (Tirab. tom. 6. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 33. pag. 156. nella nota).

(153) L' illustre Municipio Ferrarese si mostra anche a' di nostri sedulo cultore e mecenato degli studi e delle arti. Ne sono chiarissima pruova e la Pinacoteca, e l'Aula in cui si vanno innalzando statue alla memoria degli uomini illustri Ferraresi, e poi il Cimitero, le scuole di disegno e delle belle arti, l' istituto agrario, le scuole elementari, opere tutte non guari tempo nate, che nondimeno già fioriscono e grandeggiano — Quanto alla Biblioteca, non è essa anteriore al 1746., ma si venne di mano in mano aumentando con l' efforta delle private biblioteche di alcuni Cittadini e singolarmente del Card. Riminaldi. Grandiose e nobili ne sono le aule, che conservano gran copia delle più stimabili edizioni, la collezione quasi completa de' numerosi scrittori Ferraresi, moltissime stampe del secolo XV. molti eleganti e preziosi codici, fra i quali gli autografi dell'Ariosto, del Tasso, del Guarino, del Giraldi, dello Strozzi, una magnifica serie di 34 grandi libri corali arricchiti di elegantissime miniature, e parecchi codici greci del Metafraste. (Vedi le osservazioni del Cav. Valery su la biblioteca Ferrarese tradotte dall' illustrissimo Monsignor Antonelli attuale Bibliotecario; l' eruditissime ricerche sull'edizioni Ferraresi del secolo XV. opera del lodato Monsignore; i cenni storici su la biblioteca Ferrarese del chiarissimo Professor Ricci; la difesa del Borsetti scritta dal Manini pag. 22.). Clemente XIV. nella Costituzione più volte citata (pag. 35. n. 28.) provvedendo al bene di questa biblioteca, così si esprime » lampridem ære publico ædificatam instructamque pulcherrimam biblio» thecam Universitati Ferrariensi adiicimus ». È certo antico ne' Ferraresi l' amore di pro-

muovere gli studi col costrurre biblioteche. Oltre a ciò che se n' è detto parlando della biblioteca Estense (67), si rammenta dal Tiraboschi (tom. 7. lib. 1. cap. 4. n. 25. pag. 144.) come celebre ne' tempi più antichi la biblioteca de' Carmelitani in S. Paolo accresciuta poi dal Verrati. Celio Calcagnini nel 1541. morendo lasciò la sua ricca biblioteca a' Domenicani con patto che dovesse servire a pubblico uso: la magnificenza di molti Nobili Ferraresi concorse alla fabbrica del vasto edifizio (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 18. pag. 217.). Gran copia di libri parimente raccolse Bartolommeo Ferrini (Riccil op. tom. 1. pag. 73.).

(154) Fin da' primi tempi in cui cominciò a studiarsi con qualche metodo la botanica, il Duca Alfonso II. avea consegnati al Pancio, professor di medicina, tre giardini per raccoglierví l' erbe più rare (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 2. cap. 3. n. 5. pag. 556.) L' orto botanico dell' Università Ferrarese cominciò ad essere più adorno e più fiorente dappoichè Pio VI. promosse con ispecial cura siffatto studio (Litt. ap. Pii VI. pro Pontif. Univ. Ferr. n. 18. pag. 36.).

(155) » I Duchi di Ferrara come in altro genere di regia magnificenza a pro delle » lettere (Tirab. ivi n. 23. pag. 228.) così in questo di raccogliere antichità andaron del » pari co' più potenti Sovrani. Ne è pruova la rara copia di pietre incise o scolpite, e di » antiche medaglie, che tuttora conservasi in questo Museo Estense.... Nel catalogo delle » sole antiche medaglie d' oro ch' erano presso al Duca Ercole II., fatto dal Calcagnini, » abbiamo che il lor numero giunge fino a novecento ». Il medesimo Calcagnini scrivendo a Bonaventura Pistofilo (op. pag. 207.) accenna la gran quantità di antiche monete ch'egli avea raccolte e sì ben racchiuse o disposte che poteansi da amendue le parti mirare senza toccarle. (Vedi il numero (150). Grande fu l'amore del Card. Rodolfo Pio pe' monumenti d'antichità (Epist. cl. viror. ad P. Victor. tom. 1. pag. 49.). Ed Alfonso Ariosto verso la fine del secolo XVI. » avea talmente adornata la sua casa in Ferrara di ogni sorta di » antichità, ch' essa pareva un museo.... e non veniva a Ferrara alcun Principe o altro » ragguardevole personaggio che non andasse a vederla (Tirab. tom. 7. par. 1. lib. 1. cap. 4. n. 26. pag. 234.). Inoltre Pirro Ligorio Napoletano, celebratissimo allora in questi studi, fu da Alfonso II. chiamato a Ferrara, e fu nominato suo antiquario col ricco stipendio annuale di 25 scudi d'oro in oro ogni mese (Tiraboschi tom. 7. par. 3. lib. 3. cap. 1. n. 27. pag. 855.) (Borsetti par. 2. pag. 193). Nè debbesi dimenticare il Marchese Roberto Canonici che avea posto insieme un Museo una Biblioteca e una Pinacoteca; non ne rimane che una memoria stampata l' anno 1638; essendo tutto divenuto preda del fuoco. — Il Museo più recente di Ferrara è lodato dal medesimo Clemente XIV. così » Museum antiquorum numismatum aliorumque rerum copia et varietate et raritate insigne » et a Vincentio Bellini civ. Ferr. collectum ad collegium Reformatorum transfertur. In esso, aggiunge il Zaccaria nel suo *iter litterarium* » nummorum, quos frustra alibi quæras, ingens vis quædam est » Fu questo arricchito di preziosi oggetti dal benemeritissimo Card. Riminaldi, dall' erudito Ab. Giuseppe Carli e da altri cittadini, e con l' acquisto di ciò ch' era rimasto delle collezioni Baruffaldi e Scalabrini. Al presente poi per provida cura dell' Illustrissima Commissione Amministrativa della Biblioteca di Ferrara istituita per decreto di S. S. Papa PIO IX. Principe beneficentissimo, composta di S. E. Reverendissima Sig. Card. Arciv. Luigi Vannicelli Casoni Presidente, del Sig. Conte Commend. Camillo Trotti Gonfaloniero Vice-Presidente, di Mons. Canonico Teologo Giuseppe Taddei Rettore,

del Cav. Ferdinandu March. Canonici, del Dott. Andrea Casazza, del Professor Leonello Poletti, e di Mons. Canonico Antonelli Bibliotecario, è stato annesso alla custodia della Biblioteca medesima il pubblico Museo, che viene riaperto a comune vantaggio in più luminose sale, e ridotto al sistema generalmente approvato dalle più cospicue Università d'Europa. La fausta occasione di vederlo riaperto ha risvegliato l'amore de' cittadini i quali sono concorsi ad accrescerlo di ricchi doni (Gazzetta di Ferrara anno 1853. Gennajo n. 4. e n. 5. appendice), talchè a quest' ora può numerara 15000. monete e multi oggetti figurati. La raccolta più preziosa di queste monete è certo quella delle zecche d' Italia de' tempi di mezzo. La serie Ferrarese poi (aggiungo il Bertoldi) è talmente scelta o pregevole, che indarno cercasi la seconda ne' Musei più famosi.

(156) A 6. Giugno dell' anno 1801. sotto il governo della repubblica cisalpina fu trasportato dalla Chiesa di S. Benedetto alla Biblioteca dell'Alma Università il magnifico Mausoleu dell' Omero Ferrarese con le sue ceneri. » Il numero grande degli Scrittori, che in » ogni tempo concorsero ad encomiara questo Poeta, non permette di darne qui in com» pendiu il ragguaglio. Ad oggetto di onorare anche a' nostri giorni la memoria di sì » grand' uomo fu aperta nel 1803. in Ferrara un'Accademia letteraria cui fu dato il titolo » di *Ariostea* (Ughi Diz. degli Uom. Ill.).

(157) L' Eminentissino Arcivescovo stava allora per recarsi a Roma, avendo compiuta nel terz' anno del zelantissimo esercizio del suo Ministero la visita pastorale di questa Archidiocesi.

FINE

Ferrara 29 Gennaro 1853.
Si può permettere la Stampa
P. Natali Rev. Gov.

Die 29 Jan. 1853.
Vidit
Pro Eminentiss. et Reverendiss. D. D. Card Archiep.
Joseph Taddei Can. Theol.

Die 31 Januarii 1853.
Imprimatur
J. FELCINI Vic. Gen.